

ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਕਿਸੁ ਪੁਜ ਚੜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨ ਆਗੈ ਜੀਅਤਾ ਤੁਝ ਪਾਸਿ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖਹੁ ਅਰਦਾਸਿ ॥੨॥ ਸਚੁ ਜਿਹਵਾ ਹਰਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਛੁਟਸਿ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥੩॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਪ੍ਰਭਿ ਸੈਰੈ ਕੀਏ ॥ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਸਿਰਿ ਕਰਮਾਂ ਕੀਏ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਵਸਿ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ॥ ਤੀਨਿ ਸਮਾਏ ਏਕ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਏ ਮੁਕਤਿ ਧਿਆਨਾਂ ॥ ਹਰਿ ਪਦੁ ਚੀਨਿ ਭਏ ਪਰਧਾਨਾ ॥੬॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਗੁਰਿ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਵਾਜੇ ਕਿਨਿ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥੭॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਗਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ॥੮॥੬॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਇਕਿ ਧੁਰਿ ਬਖਸਿ ਲਏ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਚੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰਾਤੇ ਸਦਾ ਰੰਗੁ ਸਾਚਾ ਦੁਖ ਬਿਸਰੇ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਝੁਠੀ ਦੁਰ-ਮਤਿ ਕੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਬਿਨਸਤ ਬਾਰੈ ਨ ਲਾਗੈ ਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਉ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਵਿਆਪਸਿ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਦਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਮੋਲਿ ਲਏ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਤੋ ਅਭ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਸਿ ਹਉਮੈ ਪਚਹਿ ਦਿਵਾਨੇ ॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਖਿਨੁ ਉਭਿ ਪਇਆਲੀ ਜਬ ਲਗਿ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਨੇ ॥੩॥ ਭੁਖ ਪਿਆਸਾ ਜਗੁ ਭਇਆ ਤਿਪਤਿ ਨਹੀ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਏ ॥ ਸਹਜੈ ਸਹਜੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਦਰਗਹੁ ਪੈਧਾ ਜਾਏ ॥੪॥ ਦਰਗਹੁ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਇਕੁ ਆਪੇ ਨਿ-ਰਮਲ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਆਪੇ ਸੁਰਤਾ ਸਚੁ ਵੀਚੁ-ਰਸਿ ਆਪੇ ਬੂਝੈ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੫॥ ਜਲੁ ਤਰੰਗ ਅਗਨੀ ਪਵਨੈ ਫੁਨਿ ਤੈ ਮਿਲਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਐਸਾ ਬਲ ਛਲੁ ਤਿਨ ਕਉ ਦੀਆ ਹੁਕਮੀ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇਆ ॥੬॥ ਐਸੇ ਜਨ ਵਿਰਲੇ ਜਗ ਅੰਦਰਿ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਇਆ ॥ ਜਾਤਿ ਵਰਨ ਤੋ ਭਏ ਅਤੀਤਾ ਮਮਤਾ ਲੋਭੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੭॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤੀਰਥ ਸੇ ਨਿਰਮਲ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੇ ਚਰਨ ਪਖਾਲੈ

ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਭਾਇਆ ॥੮॥੭॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ਬਿਭਾਸ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਵੇਖੁ ਤੁ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਸਬਦੇ ਖਜੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੇਹੁ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਬਦਿ ਰਖੈ ਰੰਗੁ ਹੋਇ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਸਚਾ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਪ੍ਰਗਟੀ ਸਾਚੀ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਗਿਆਨਿ ਰਤਨਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੂਲੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮਾਣਸਿ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਾਜਿਆ ਰਖਿਆ ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰਿ ॥ ਧੁਰਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਕਮਾਵਣਾ ਕੋਇ ਨ ਮੋਟਣੁ-ਹਾਰੁ ॥੩॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਸਬਦੇ ਸੋਹਣਾ ਕੰਚਨੁ ਕੋਟੁ ਅਪਾਰ ॥੪॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਏਹੁ ਜਗਤੁ ਹੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰਧਾਰ ॥ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਕਰਿ ਪੂਜਦੇ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ ਗਵਾਰ ॥੫॥ ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਤਿਥੈ ਦੇਹੁ ਜਾਤਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਦੁਖੀਏ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥੬॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਨਾ ਬੁਝਹਿ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਚੀਨ੍ਹਿਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥੭॥

eko rav raji-a sabh tha-i.
avar na dise kis puy charja-i. ||1|| raja-o.
man tan age yi-arja tuyh pas.
yi-o bhave ti-o rakjaju ardas. ||2||
sach yihva jar rasan rasa-i.
gurmat chhutas parabh sarna-i. ||3||
karam Dharam parabh mere ki-e.
nam vada-i sir karma^N ki-e. ||4||
satgur ke vas cjar padarath.
tin sama-e ek kirtarath. ||5||
satgur di-e mukat Dhi-ana^N.
jar pad chineh bha-e parDhana. ||6||
man tan sital gur buyh buyha-i.
parabh nivee kin kimat pa-i. ||7||
kajo Nanak gur buyh buyha-i.
nam bina gat kine na pa-i. ||8||6||
parbhati mehla 1.
ik Dhur bakjas la-e gur pure sachi banat bana-i.
jar rang rate sada rang sacha dukj bisre pat pa-i. ||1||
yhuthi durmat ki chatura-i.
binsat bar na lage ka-i. ||1|| raja-o.
manmukj ka-o dukj darad vi-apas manmukj dukj na ya-i.
sukj dukj data gurmukj yata mel la-e sarna-i. ||2||
manmukj te abh bhagat na jovas ja-ume pacheh divane.
ih manu-a kjin ubh pa-i-ali yab lag sabad na yane. ||3||
bhukj pi-asa yag bha-i-a tipat naji bin satgur pa-e.
sahye sahy mile sukj pa-i-e dargeh peDha ya-e. ||4||
dargeh dana bina ik ape nirmal gur ki bani.
ape surta sach vicharas ape buyhe pad nirbani. ||5||
yal tarang agni pavne fun tare mil yagat upa-i-a.
esa bal chhal tin ka-o di-a jukmi thak raja-i-a. ||6||
ese yan virle yag andar parakj kjeane pa-i-a.
yat varan te bha-e atita mamta lobh chuka-i-a. ||7||
nam rate tirath se nirmal dukj ja-ume mel chuka-i-a.
Nanak tin ke charan pakjale yina gurmukj sacha bha-i-a. ||8||7||

Página 1346

parbhati mehla 3 bibhas
ik-o^Nkar satgur parsad.
gur parsadi vekj tu jar mandar tere nal.
jar mandar sabde kjoyi-e jar namo lejo sam^Hal. ||1||
man mere sabad rape rang jo-e.
sachi bhagat sacha jar mandar pargati sachi so-e.
||1|| raja-o.
jar mandar eu sarir he gi-an ratan pargat jo-e.
manmukj mul na yanni manas jar mandar na jo-e. ||2||
jar mandar jar yi-o sei-a rakji-a juk’m savar.
Dhur lekj likji-a so kamavana ko-e na metanjar. ||3||
sabad chineh sukj pa-i-a sache na-e pi-ar.
jar mandar sabde sohna kanchan kot apar. ||4||
jar mandar eu yagat he gur bin ghoranDhar.
duya bha-o kar puyde manmukj anDh gavar. ||5||
yithe lekja mangi-e tithe de yat na ya-e.
sach rate se ubre dukji-e duye bha-e. ||6||
jar mandar meh nam niDhan he na buyheh mugaDh gavar.
gur parsadi chin^Hi-a jar rakji-a ur Dhar. ||7||

El Uno está compenetrando todos los lugares y espacios, no puedo ver a nadie más a quien pueda ofrecer mi Alabanza.

Pongo en ofrenda mi mente y cuerpo a Ti y mi alma la dedico sólo a Ti.

Oh Señor, si así es Tu Voluntad, sálvame, esta es mi oración y súplica. (2)

Benditos son esos labios que se deleitan con la Sublime Esencia del Señor.

Siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, uno es salvado en el Santuario de Dios. (3)

Mi Dios creó los ritos religiosos y puso la Gloria del *Naam* por encima de todos ellos. (4)

Cuando los tres primeros son puestos a un lado, uno es bendecido con el cuarto. (5)

A los que el Verdadero *Guru* bendice con la Meditación y la Liberación, conocen el Estado del Señor y se vuelven Sublimes, (6)

Sus mentes y sus cuerpos son refrescados, el *Guru* imparte este entendimiento, ¿Quién podría estimar el Valor de aquéllos que Dios ha exaltado? (7)

Dice *Nanak*, el *Guru* ha impartido este Conocimiento, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, nadie es liberado. (8-6)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Algunos son perdonados por el Primordial Dios nuestro Señor, el *Guru* Verdadero hace que esto suceda.

Los que viven entonados en el Amor del Señor, permanecen imbuidos en la Verdad, los sufrimientos son disipados y ellos obtienen Honor. (1)

Falsos son los trucos astutos de la mente negativa y malvada, pronto llegarán a su fin. (1-Pausa)

Las penas y el dolor que afligen al soberbio *Manmukj* nunca se irán, el *Gurmukj* reconoce al Dador del placer y el dolor y se inmerge en Su Santuario. (2)

Los arrogantes *Manmukjs* no conocen la amorosa Alabanza de Devoción, están insanos, pudriéndose en su propio egoísmo. La mente vuela en un instante de las alturas hasta los mundos inferiores, mientras tanto no conozca la Palabra del *Shabd*. (3)

El Mundo entero tiene hambre y sed, si el *Guru* Verdadero no está Satisfecho. Fundiéndose de manera intuitiva en el Señor Celestial, la Paz es obtenida y uno llega hasta la Corte del Señor vestido con las Túnicas de Honor. (4)

El Señor en Su Corte es El que conoce y El que ve. La Palabra del *Bani* del *Guru* es Inmaculada.

Él Mismo es la Conciencia de la Verdad y Él Mismo entiende el Estado de *Nirvana*. (5)

Él hizo las olas del agua, el fuego y el aire, y luego las juntó para formar el mundo, bendiciendo estos tres elementos con tal poder, que permanecen sujetos a Su Comando. (6)

Extraordinarios son esos seres humildes en este mundo, a quienes el Señor toma y los hace parte de Su Tesoro. Ellos van más allá del estatus social y el color, y se liberan del ansia por poseer y de la avaricia. (7)

Entonados en el *Naam*, el Nombre del Señor, son como Santuarios Inmaculados, pues están libres de las penas y la corrupción del egoísmo. (8-7)

Nanak lava los pies de los que como *Gurmukjs*, aman al Señor Verdadero. (8-7) **P.1346.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Bibhas.

Por la Gracia del *Guru*, percátate de que el Templo del Señor está en ti y es encontrado mediante la Palabra del *Shabd*, medita en el Nombre del Señor. (1)

Oh mente mía, siéntete dichosa entonada en el *Shabd*, Verdadera es la Alabanza de Devoción, Verdadero es el Templo del Señor y Verdad es Su Gloria Manifiesta. (1-Pausa)

El cuerpo es el Templo del Señor, en donde la Joya de la Sabiduría Espiritual es revelada, los arrogantes *Manmukjs* no entienden nada y no creen que el Templo del Señor esté en nuestro interior. (2)

El Amado Señor creó Su Templo y lo adorna por Su Voluntad, los actos que están puestos en el destino nadie los puede borrar. (3)

Meditando en el *Shabd*, la Paz es obtenida; amando el Nombre Verdadero, el Templo del Señor se embellece con el *Shabd*, es la Fortaleza Infinita del Señor. (4)

Los ciegos, tontos y soberbios *Manmukjs*, alaban el amor a la dualidad. (5)

Ni el cuerpo, ni el estatus social van a ese lugar donde todos son llamados a entregar cuentas, los que están entonados en la Verdad, son salvados, los que aman la dualidad son miserables. (6)

El Tesoro del *Naam* está en el Templo del Señor y los tontos idiotas no lo ven. Por la Gracia del *Guru* he entendido esto, yo conservo al Señor enaltecido en el interior de mi corazón. (7)

ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਤੀ ਜਿ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥ ਪਵਿਤੁ ਪਾਵਨ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੮॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਹਰਿ ਕਾ ਹਾਟੁ ਹੈ ਰਖਿਆ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਿ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਸਉਦਾ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੈਨਿ ਸਵਾਰਿ ॥੯॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਮਨੁ ਲੋਹਟੁ ਹੈ ਮੋਹਿਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਪਾਰਸਿ ਭੇਟਿਐ ਕੰਚਨੁ ਭਇਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥੧੦॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਹਰਿ ਵਸੈ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਣਜੀਐ ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਹੋਇ ॥੧੧॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭੈ ਭਾਇ ਜਾਗੇ ਸੇ ਜਨ ਜਾਗ੍ਹਣ ਕਰਹਿ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਉਤਾਰਿ ॥ ਸਦਾ ਜਾਗਹਿ ਘਰੁ ਅਪਣਾ ਰਾਖਹਿ ਪੰਚ ਤਸਕਰ ਕਾਢਹਿ ਮਾਰਿ ॥੧॥ ਮਨੁ ਮੇਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮ ਧਿਆਇ ॥ ਜਿਤੁ ਮਾਰਗਿ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਮਨੁ ਸੇਈ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਊਪਜੈ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮਤੀ ਮੁਖ ਸੋਹਣੇ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਸੁਖ ਘਣਾ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਤਰੇ ਪਾਰਿ

॥੩॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਾਗ੍ਹਣੁ ਨ ਹੋਵਈ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਪਵਈ ਥਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦਰਿ ਢੋਈ ਨਾ ਲਹਹਿ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੪॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਖਾਣਾ ਧ੍ਰਿਗੁ ਪੈਨਣਾ ਜਿਨ੍ਹਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਬਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀਤੈ ਬਿਸਟਾ ਰਾਤੇ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰੁ ॥੫॥ ਜਿਨ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਤਿਨਾ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹਾਂ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਉ ॥੬॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਊਪਾਇ ਕਿਤੈ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸਹਜੁ ਊਪਜੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥੭॥ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ਭੱਜੁ ਮਨੁ ਮੇਰੇ ਸਭ ਕਿਛੁ ਕਰਣੈ ਜੋਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਗੁ ॥੮॥੨॥੭॥੨॥੯॥ ਬਿਭਾਸ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ ੧ਉਂ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤੁ ਬਨਿਤਾ ॥ ਚੁਗਹਿ ਚੋਗ ਅਨੰਦ ਸਿਉ ਜੁਗਤਾ ॥ ਉਰਤਿ ਪਰਿਓ ਮਨੰ ਮੀਠ ਮੁਹਾਰਾ ॥ ਗੁਨ ਗਾਹਕ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਏਕੁ ਹਮਾਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਧਰ ਏਕਾ ਮੈ ਟਿਕ ਏਕਸੁ ਕੀ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਵਡ ਪਰਖੁ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛਲ ਨਾਗਨਿ ਸਿਉ ਮੋਰੀ ਟੂਟਨਿ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਇਹ ਬੁਠੀ ਧੋਹੀ ॥ ਮੁਖਿ ਮੀਠੀ ਖਾਈ ਕਉਰਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਰਹਿਆ ਅਘਾਇ ॥੨॥ ਲੋਭ ਮੋਹ ਸਿਉ ਗਈ ਵਿਖੋਟਿ ॥ ਗੁਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਮੋਹਿ ਕੀਨੀ ਛੋਟਿ ॥ ਇਹ ਠਗਵਾਰੀ ਬਹੁਤੁ ਘਰ ਗਾਲੇ ॥ ਹਮ ਗੁਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਕਿਰਪਾਲੇ ॥੩॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਸਿਉ ਠਾਟੁ ਨ ਬਨਿਆ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਮੋਹਿ ਕਾਨੀ ਸੁਨਿਆ ॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਮਹਾ ਚੰਡਾਲ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਅਪੁਨੈ ਗੁਰਿ ਗੋਪਾਲ ॥੪॥ ਦਸ ਨਾਰੀ ਮੈ ਕਰੀ ਦੁਹਾਗਨਿ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਏਹ ਰਸਹਿ ਬਿਖਾਗਨਿ ॥ ਇਨ ਸਨਬੰਧੀ ਰਸਾਤਲਿ ਜਾਇ ॥ ਹਮ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੫॥ ਅਹੰਮੇਵ ਸਿਉ ਮਸਲਤਿ ਛੋਡੀ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਇਹ ਮੂਰਖੁ ਹੋਡੀ ॥ ਇਹੁ ਨੀਘਰੁ ਘਰੁ ਕਹੀ ਨ ਪਾਏ ॥ ਹਮ ਗੁਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੬॥

gur ki bani gur te yaṯi ye sabad̥ rate rang la-e. pavit̥ pavan se yan nirmal jar ke nam sama-e. ॥8॥ jar mandar jar ka jat he rak̥ji-a sabad̥ savar. ṯis vich sa-uda ek nam gurmuk̥j len savar. ॥9॥ jar mandar meh man lohat he mohi-a d̥uye b̥ha-e. paras b̥heti-e kanchan b̥ha-i-a kimat̥ kaji na ya-e. ॥10॥ jar mandar meh jar vase sarab niranṯar so-e. Nanak gurmuk̥j vanyi-e sachā sa-uda jo-e. ॥11॥1॥ parbhati mehla 3. b̥he b̥ha-e yage se yan yagran̄ karaji ja-ume mel uṯar. sada yageh g̥har apna rak̥jaji panch taskar kad̥heh mar. ॥1॥ man mere gurmuk̥j nam D̥hi-a-e. yiṭ marag̣ jar pa-i-e man se-i karam kama-e. ॥1॥ raja-o. gurmuk̥j sahy D̥hun upye duk̥j ja-ume vichaju ya-e. jar nama jar man vase sehye jar gun̄ ga-e. ॥2॥ gurmaṭi muk̥j sohne jar rak̥ji-a ur D̥har. ethe othe suk̥j ghana yap jar jar uṭre par. ॥3॥

Página 1347

ha-ume vich yagran̄ na jova-i jar bhagaṭ na pav-i tha-e. manmuk̥j dar d̥ho-i na lajeh b̥ha-e d̥uye karam kama-e. ॥4॥ D̥harig̣ k̥jana D̥harig̣ pen^Hna yin^Ha d̥uye b̥ha-e pi-ar. bista ke kirje bista rate mar yameh johi k̥ju-ar. ॥5॥ yin ka-o satgur b̥heti-a ṯina vitaju bal ya-o. ṯin ki sangaṭ mil raja^N sache sach sama-o. ॥6॥ pure bhag̣ gur pa-i-e upa-e kite na pa-i-a ya-e. satgur te sahy upye ja-ume sabad̥ yala-e. ॥7॥ jar sarna-i b̥he man mere sabḥ kichḥ karne yog. Nanak nam na visre yo kichḥ kare so jog. ॥8॥2॥7॥2॥9॥ bibhaṣ parbhati mehla 5 asatpadi-a ik-o^Nkar satgur parsaḍ. maṭ pita b̥ha-i suṭ banita. chugeh chog anand si-o yugta. ure pari-o man mitḥ mohara. gun̄ gajak mere paran aD̥hara. ॥1॥ ek jamara anṯaryami. D̥har eka me tik ekas ki sir saja vad purak̥j su-ami. ॥1॥ raja-o. ch̥hal nagan si-o meri tutan jo-i. gur kaji-a ih y̥huthi D̥hohi. muk̥j mithi k̥ja-i ka-ura-e. amriṭ nam man raji-a agha-e. ॥2॥ lobḥ moh si-o ga-i vikjot. gur kirpal mohi kini ch̥jot. ih ṯhagvari bajuṭ g̥har gale. ham gur rak̥j li-e kirpale. ॥3॥ kam kroD̥h si-o ṯhat na bani-a. gur updes mohi kani suni-a. yah dek̥j-a-u ṯah maja chandal. rak̥j li-e apune gur gopal. ॥4॥ das nari me kari duhagan. gur kaji-a e raseh bik̥jagan. in sanbanD̥hi rasaṭal ya-e. ham gur rak̥je jar liv la-e. ॥5॥ aja^Nmev si-o maslaṭ ch̥jodi. gur kaji-a ih murak̥j jodi. ih nighar g̥har kaji na pa-e. ham gur rak̥j li-e liv la-e. ॥6॥

Quienes están entonados en el Amor al *Shabd*, conocen al *Guru* mediante la Palabra del *Bani* del *Guru*. Sagrados, Puros e Inmaculados son esos humildes seres que viven absortos en el Nombre del Señor. (8)

El Templo del Señor es Su Tienda y la embellecen con la Palabra del *Shabd*, ahí se encuentra la Mercancía del Nombre, con la que los *Gurmukjs* adornan su ser. (9)

La mente es como una barra de acero en el Templo del Señor que se derrite en la cercanía con la dualidad. Conociendo al *Guru*, la Piedra Filosofal, la mente es transformada en oro y su valor se vuelve indescriptible. (10)

El Señor habita en el interior de Su Templo y prevalece en todo y por todas partes, oh dice *Nanak*, Los *Gurmukjs* comercian con la Mercancía de la Verdad. (11-1)

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que permanecen despiertos y concientes en el Amor y Temor de Dios, liberan su ser de la mugre y contaminación del egoísmo, permanecen despiertos y concientes para siempre y protegen su hogar, controlando los cinco ladrones del interior de su ser. (1)

Oh mi mente, como *Gurmukj* medita en el *Naam*, el Nombre del Señor y haz sólo lo que te lleva por el Camino del Señor. (1-Pausa)

La Melodía Celestial se edifica en el *Gurmukj* y las penas del egoísmo desaparecen, pues el Nombre del Señor habita en la mente, así como cuando uno, de forma intuitiva, recita las Glorias del Señor. (2)

Los que siguen la Enseñanzas del *Guru*, sus semblantes se muestran radiantes y bellos, pues conservan al Señor enaltecido en su corazón. Aquí y aquí después ellos encuentran la Paz Absoluta. Cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, son llevados hasta la otra orilla. (3) **P. 1347.**

Con egoísmo uno no puede permanecer despierto y consciente, y nuestra Alabanza de Devoción al Señor no es aceptada, los soberbios *Manmukjs* no encuentran lugar en la Corte del Señor, pues ellos actúan llenos de amor a la dualidad. (4)

Maldita es la comida y la ropa de quienes viven enamorados de la dualidad, son como gusanos de excremento, que se hunden en él; en la muerte y en el renacimiento, su vida es desperdiciada y arruinada. (5)

Ofrezco mi ser en sacrificio a los que conocen al *Guru* Verdadero, voy a continuar estando cerca de ellos; permaneciendo Devoto a la Verdad, me absorbo en Ella. (6)

Por mi Destino Perfecto el *Guru* es encontrado, por ningún otro esfuerzo podrá ser encontrado, y mediante el *Guru* Verdadero la Sabiduría Intuitiva es construida y, a través de la Palabra del *Shabd*, el egoísmo es consumido. (7)

Oh mente mía, apúrate para llegar al Santuario del Señor. Él tiene el Poder de hacer lo que sea. Dice *Nanak*, nunca te olvides del *Naam*, el Nombre del Señor, lo que sea que Él hace eso es lo que ocurre. (8-2-7-2-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bibhas, Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Padre, madre, hermanos, hijos, esposo o esposa, involucrados con ellos, disfrutamos de placeres y la mente se imbuye en dulces apegos emocionales, pero lo principal para mi respiración vital es la cercanía con los Santos, de los que sólo buscan las Glorias de Dios. (1)

Él es mi Único Soporte, mi Única Protección, mi Gran Señor y Maestro, que está por encima de las cabezas de los reyes. (1-Pausa)

He roto mis amarras de esa serpiente engañosa. El *Guru* me ha enseñado que es embustera, falsa y fraudulenta. Su semblante es dulce pero su sabor es muy amargo, mi mente así, permanece satisfecha con el *Naam* de Ambrosía, el Nombre del Señor. (2)

He roto mis amarras con la avaricia y los apegos emocionales, el Mismo *Guru* Misericordioso me ha rescatado de ellos que han ultrajado tantos hogares. (3)

El *Guru* Misericordioso me ha protegido y me ha salvado. (3)

Ahora, ni el enojo ni el deseo sexual tienen algún atractivo para mí, pues escucho las Enseñanzas del *Guru*, donde sea que veo, ahí veo a los duendes más horribles y el *Guru*, el Señor del mundo, me protege y me salva de ellos. (4)

A los diez órganos de los sentidos los he dejado viudos, pues el *Guru* me ha indicado que son la fuente del fuego de a corrupción y los que se asocian con ellos confrontan las consecuencias de sus acciones. El *Guru* me ha salvado, estoy amorosamente entonado en el Señor. (5)

Ya no busco el consejo de mi ego, el *Guru* me dijo que es una tonta terquedad y ahora el ego no tiene hogar y nunca lo tendrá. El *Guru* me ha salvado, estoy totalmente entonado en el Señor. (6)

ਇਨ ਲੋਗਨ ਸਿਉ ਹਮ ਭਟੇ ਬੈਰਾਈ ॥ ਏਕ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਦੁਇ ਨ ਖਟਾਂਈ ॥ ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਪਹਿ ਅੰਚਰਿ ਲਾਗਿ ॥ ਕਰਹੁ ਤਪਾਵਸੁ ਪ੍ਰਭ ਸਰਬਾਗਿ ॥੭॥ ਪ੍ਰਭ ਹਸਿ ਬੋਲੇ ਕੀਏ ਨਿਆਂਏਂ ॥ ਸਗਲ ਦੂਤ ਮੇਰੀ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਤੂੰ ਠਾਕੁਰ ਇਹੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਕੀਆ ਨਿਬੇਰਾ ॥੮॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮਨ ਮਹਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮਹਾ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਪੂਜਾ ਕਰਹਿ ਬਹੁਤੁ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ਤਨਿ ਚਕ੍ਰ ਬਣਾਏ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਮਲੁ ਕਬ ਹੀ ਨ ਜਾਏ ॥੧॥ ਇਤੁ ਸੰਜਮਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਨ ਹੀ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਭਗਉਤੀ ਮੁਦਾ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਪ ਕਰਹਿ ਪੰਚਾਂ ਕੇ ਬਸਿ ਰੇ ॥ ਤੀਰਥਿ ਨਾਇ ਕਹਹਿ ਸਭਿ ਉਤਰੇ ॥ ਬਹੁਰਿ ਕਮਾਵਹਿ ਹੋਇ ਨਿਸੰਕ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਾਂਧਿ ਖਰੇ ਕਾਲੰਕ ॥੨॥ ਘੁਘਰ ਬਾਧਿ ਬਜਾਵਹਿ ਤਾਲਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਫਿਰਹਿ ਬੇਤਾਲਾ ॥ ਵਰਮੀ ਮਾਰੀ ਸਾਪੁ ਨ ਮੂਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਨੈ ਜਿਨਿ ਤੂ ਕੀਆ ॥੩॥ ਪੂੰਅਰ ਤਾਪ ਗੇਰੀ ਕੇ ਬਸਤ੍ਰਾ ॥ ਅਪਦਾ ਕਾ ਮਾਰਿਆ ਗ੍ਰਿਹੁ ਤੇ ਨਸਤਾ ॥ ਦੇਸੁ ਛੋਡਿ ਪਰਦੇਸਹਿ ਧਾਇਆ ॥ ਪੰਚ ਚੰਡਾਲ ਨਾਲੇ ਲੈ ਆਇਆ ॥੪॥ ਕਾਨ ਫਰਾਇ ਹਿਰਾਏ ਟੁਕਾ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮਾਂਗੈ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵਨ ਤੇ ਚੁਕਾ ॥ ਬਨਿਤਾ ਛੋਡਿ ਬਦ ਨਦਰਿ ਪਰ ਨਾਰੀ ॥ ਵੈਸਿ ਨ ਪਾਈਐ ਮਹਾ ਦੁਖਿਆਰੀ ॥੫॥ ਬੋਲੈ ਨਾਰੀ ਹੋਇ ਬੈਠਾ ਮੋਨੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਲਪ ਭਵਾਈਐ ਜੋਨੀ ॥ ਅੰਨ ਤੇ ਰਹਤਾ ਦੁਖੁ ਦੇਹੀ ਸਹਤਾ ॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਵਿਆਪਿਆ ਮਮਤਾ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥ ਪੁਛਹੁ ਸਗਲ ਬੈਦ ਸਿੰਮਿ-ਤੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਰੈ ਅਜਾਈ ॥ ਜਿਉ ਬਾਲੁ ਘਰ ਠਹੁਰ ਨ ਠਾਈ ॥੭॥ ਜਿਸ ਨੋ ਭਟੇ ਗੁਬਿੰਦੁ ਦਇਆਲਾ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਤਿਨਿ ਬਾਧਿਓ ਪਾਲਾ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋਈ ਸੰਤੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰਾਇਆ ॥੮॥ ਜੇ ਹੋਵੈ ਭਾਗੁ ਤਾ ਦਰਸਨੁ ਪਾਈਐ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਭੁ ਕੁਟੰਬੁ ਤਰ-ਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਕਿਲਬਿਖ ਸਭਿ ਕਾਟੇ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੇ ਕਾਗਰ ਫਾਟੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਮਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਚਰਨ ਸਰਨਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੁਕਾ ਗਉਣੁ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰੁ ॥ ਗੁਰਿ ਦਿਖਲਾਇਆ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਦ ਰਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਜਨਾਇਆ ਤਬ ਹੀ ਜਾਤਾ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਰਵਿਆ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਬੀਜੇ ਨਾਰੀ ਕੋਇ ॥ ਬੈਰ ਬਿਰੋਧ ਛੇਦੇ ਭੈ ਭਰਮਾਂ ॥ ਪੁਭਿ ਪੰਨਿ ਆਤਮੈ ਕੀਨੇ ਧਰਮਾ ॥੩॥ ਮਹਾ ਤਰੰਗ ਤੇ ਕਾਂਢੈ ਲਾਗਾ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਟੁਟਾ ਗਾਂਢਾ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿਆ ॥ ਅਪੁਨੈ ਠਾਕੁਰਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥੪॥

in logan si-o jam bha-e bera-i.
ek garih meh du-e na kjata^N-i.
a-e parabh peh ancjar lag.
karaju tapavas parabh sarbag. ॥7॥
parabh jas bole ki-e ni-a^N-e^N.
sagal duṭ meri seva la-e.
tu^N thakur ih garihu sabh tera.
kajo Nanak gur ki-a nibera. ॥8॥1॥
parbhaṭi mehla 5.

Página 1348

man meh kroDh maja aja^Nkara.
puya karaji bajut bisthara.
kar isnan tan chakar baṇa-e.
antar ki mal kab hi na ya-e. ॥1॥
it sanyam parabh kin hi na pa-i-a.
bhag-uṭi mudra man mohi-a ma-i-a. ॥1॥ raja-o.
pap karaji pancha^N ke bas re.
tirath na-e kajeh sabh utre.
bajur kamaveh jo-e nisank.
yam pur ba^NDh kjare kalank. ॥2॥
ghughar baDh beaveh tala.
antar kapat fireh betala.
varmi mari sap na mu-a.
parabh sabh kichh yane yin tu ki-a. ॥3॥
pu^Nar tap geri ke bastara.
apda ka mari-a garih te nasta.
des chjod pardeseh Dha-i-a.
panch chandal nale le a-i-a. ॥4॥
kan fara-e hira-e tuka.
ghar ghar ma^Nge tariptavan te chuka.
banita chjod bad nadar par nari.
ves na pa-i-e maja dukji-ari. ॥5॥
bole naji jo-e betha moni.
antar kalap bhava-i-e yoni.
ann te raha dukj dei sahta.
juk'm na buyhe vi-api-a mamta. ॥6॥
bin satgur kine na pa-i param gate.
puchhaju sagal bed simrite.
manmukj karam kare ea-i.
yi-o balu ghar tha-ur na tha-i. ॥7॥
yis no bha-e gobind da-i-ala.
gur ka bachan tin baDhi-o pala.
kot maDhe ko-i sant dikja-i-a.
Nanak tin ke sang tara-i-a. ॥8॥
ye jove bhag ta darsan pa-i-e.
ap tare sabh kutamb tara-i-e. ॥1॥ raja-o duya. ॥2॥
parbhaṭi mehla 5.
simrat nam kilbikj sabh kate.
Dharam ra-e ke kagar fate.
saDhsangat mil jar ras pa-i-a.
parbarahm rid maji sama-i-a. ॥1॥
ram ramat jar jar sukj pa-i-a.
tere das charan sarna-i-a. ॥1॥ raja-o.
chuka ga-on miti-a anDhi-ar.
gur dikja-i-a mukat du-ar.
jar parem bhagat man tan sad rata.
parabhu yana-i-a tab hi yaṭa. ॥2॥
ghat ghat antar ravi-a so-e.
tis bin biyo naji ko-e.
ber biroDh chhede bhe bharma^N.
parabh punn atme kine Dharma. ॥3॥
maja tarang te ka^Ndhe laga.
yanam yanam ka tuta ga^Ndha.
yap tap sanyam nam sam^Hali-a.
apune thakur nadar nihali-a. ॥4॥

Me he alejado de ellos, pues ya no podemos vivir juntos en el mismo hogar. Aferrándome a la Túnica del *Guru*, he llegado a Dios. Por favor, ten Compasión de mí, oh Dios Todo Sabio. (7)

Dios me habló sonriendo y en Su Veredicto hizo que todos los seres malignos me sirvieran, Tú eres mi Señor y Maestro, todo este hogar te pertenece. Dice *Nanak*; El *Guru* ha dictado Su Veredicto. (8-1)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

P. 1348.

En el interior de la mente habitan el enojo y el ego masivo, los rituales de alabanzas son realizados con gran pompa y ceremonia. Baños rituales son tomados y marcas sagradas son aplicadas en el cuerpo, pero la mugre y la contaminación nunca desaparecerán. (1)

Nunca nadie ha encontrado a Dios de esta forma. Los *mudras* sagrados, posturas *yóguicas* y gestos de manos son realizados, pero la mente permanece embrujada con la *Maya*. (1-Pausa)

Bajo la influencia de los cinco ladrones, cometen faltas y errores, se bañan en lugares sagrados y claman que han sido limpiados totalmente, pero vuelven a cometerlos sin ningún temor a las consecuencias. Es así como son atrapados, amarrados y llevados a la ciudad de la muerte. (2)

Los cascabeles de los tobillos se sacuden y los timbales suenan y vibran, pero los que traen la decepción en su interior, vagan como los seres perdidos de mundos inferiores. (3)

Destruyendo su agujero, la serpiente no muere, Dios, Quien te ha creado lo sabe todo. (3)

Alabas el fuego, te vistes con túnicas color azafrán, picado por la mala fortuna, abandonas tu hogar y dejando tu propio país vagas por tierras extrañas, cargando a los cinco ladrones contigo. (4)

Te has partido las orejas y ahora robas migajas y pordioseas de puerta en puerta sin encontrar ninguna satisfacción, has abandonado a tu propia pareja, pero le coqueteas al sexo opuesto. (4)

Entiende que Dios no es encontrado vistiendo ropajes religiosos, esto te hace totalmente miserable. (5)

Ese ser no habla para nada, vive en silencio, pero está lleno de deseos y tiene que vagar en las reencarnaciones. Absteniéndose de alimentarse bien, su cuerpo sufre y no toma Conciencia del *Jukam* del Mandato del Señor, pues vive afligido por perder sus posesiones. (6)

Sin el *Guru* Verdadero, nadie ha logrado el Estado Supremo, ve y consulta los *Vedas* y los *Smritis*, los arrogantes *Manmukjs* actúan de forma inútil, son como castillos de arena que no aguantan nada. (7)

Al que el Dios del Universo le muestra su Misericordia, entreteje la Palabra del *Shabd* del *Guru* en su túnica. De entre millones es raro encontrar a tal Santo, oh dice *Nanak*, con Él somos llevados a través. (8)

Si uno carga tan buen Destino entonces la Visión Bendita de Su *Darshan* es obtenida, el se salva a sí mismo y carga consigo a su familia también. (1) segunda pausa. (2)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Meditando en el *Naam*, todas las faltas son borradas, las cuentas sacadas por el Juez del *Dharma* son destruidas al acercarse a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. He encontrado la Sublime Esencia del Señor, el Señor Supremo se ha penetrado en mi corazón. (1)

Habitando en el Señor, *Jar, Jar*, he encontrado la Paz, Tus Esclavos buscan el Santuario de Tus Pies. (1-Pausa)

El ciclo de la reencarnación ha terminado y la oscuridad se ha disipado, el *Guru* ha revelado la Puerta de la Liberación. La totalidad de mi ser está imbuida en la Amorosa Devoción del Señor, ahora conozco a Dios porque Él me ha dejado Conocerlo. (2)

Él está contenido en todos y en cada corazón, sin Él no hay nadie más. El odio, posconflictos, dudas y miedos han sido eliminados, Dios, el Alma de Bondad Pura, nos ha mostrado Su Rectitud. (3)

Me ha rescatado de las olas más peligrosas, separado de Él por un incontable numero de vidas, ahora me ha unido a Él una vez más. Cantar, meditar intensamente y una estricta disciplina son la Contemplación del *Naam*. Mi Señor y Maestro me ha bendecido con Su Mirada de Gracia. (4)

ਮੰਗਲ ਸੂਖ

ਕਲਿਆਣ ਤਿਥਾਈਂ ॥ ਜਹ ਸੇਵਕ ਗੋਪਾਲ ਗੁਸਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਗੋਪਾਲ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਟੇ ਬਿਤਾਲ ॥੫॥ ਹੋਮ ਜਗ ਉਰਧ ਤਪ ਪੂਜਾ ॥ ਕੋਟਿ ਤੀਰਥ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰੀਜਾ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਿਮਖ ਰਿਦੈ ਧਾਰੇ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਜਪਤ ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ ॥੬॥ ਉਚੇ ਤੇ ਉਚਾ ਪ੍ਰਭ ਥਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਲਾਵਹਿ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੀ ਬਾਂਛਉ ਧਰਿ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਭਰਪੂਰਿ ॥੭॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਨੇਰਾ ॥ ਮੀਤ ਸਾਜਨ ਭਰਵਾਸਾ ਤੇਰਾ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ॥ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣਤਾਸ ॥੮॥੩॥੨॥੭॥੧੨॥

ਬਿਭਾਸ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ ੴੲਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਰਨ ਜੀਵਨ ਕੀ ਸੰਕਾ ਨਾਸੀ ॥ ਆਪਨ ਰੰਗਿ ਸਹਜ ਪਰਗਾਸੀ ॥੧॥ ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਟਿਆ ਅੰਿਧਆਰਾ ॥ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਪਾਇਆ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਅਨੰਦੁ ਦੁਖੁ ਦੂਰਿ ਪਇਆਨਾ ॥ ਮਨੁ ਮਾਨਕੁ ਲਿਵ ਤਤੁ ਲੁਕਾਨਾ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਆ ਸੁ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ॥ ਜੋ ਇਵ ਬੂਝੈ ਸੁ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣਾ ॥੩॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ਖੀਣਾ ॥ ਮਨੁ ਭਇਆ ਜਗਜੀਵਨ ਲੀਣਾ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਅਲਹੁ ਏਕੁ ਮਸੀਤਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਅਵਰੁ ਮੁਲਖੁ ਕਿਸੁ ਕੇਰਾ ॥ ਹਿੰਦੂ ਮੂਰਤਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੀ ਦੁਹ ਮਹਿ ਤਤੁ ਨ ਹੇਰਾ ॥੧॥ ਅਲਹ ਰਾਮ ਜੀਵਉ ਤੋਰੇ ਨਾਈ ॥ ਤੂ ਕਰਿ ਮਿਹਰਾਮਤਿ ਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਖਨ ਦੈਸਿ ਹਰੀ ਕਾ ਬਾਸਾ ਪਛਿਮਿ ਅਲਹ ਮੁਕਾਮਾ ॥ ਦਿਲ ਮਹਿ ਖੋਜਿ ਦਿਲੈ ਦਿਲਿ ਖੋਜਹੁ ਏਹੀ ਠਹਿਰ ਮੁਕਾਮਾ ॥੨॥ ਬ੍ਰਹਮਨ ਗਿਆਸ ਕਰਹਿ ਚਉਬੀਸਾ ਕਾਜੀ ਮਹ ਰਮਜਾਨਾ ॥ ਗਿਆਰਹ ਮਾਸ ਪਾਸ ਕੈ ਰਾਖੇ ਏਕੈ ਮਾਹਿ ਨਿਧਾਨਾ ॥੩॥ ਕਹਾ ਉਡੀਸੇ ਮਜਨੁ ਕੀਆ ਕਿਆ ਮਸੀਤਿ ਸਿਰੁ ਨਾਏਂ ॥ ਦਿਲ ਮਹਿ ਕਪਟੁ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰੈ ਕਿਆ ਹਜ ਕਾਬੈ ਜਾਏਂ ॥੪॥ ਏਤੇ ਅਉਰਤ ਮਰਦਾ ਸਾਜੇ ਏ ਸਭ ਰੂਪ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਕਬੀਰੁ ਪੂੰਗਰਾ ਰਾਮ ਅਲਹ ਕਾ ਸਭ ਗੁਰੁ ਪੀਰ ਹਮਾਰੇ ॥੫॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਨਰ ਨਰਵੈ ਪਰਹੁ ਏਕ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਰੇ ਪ੍ਰਾਨੀ ਤਬ ਹੀ ਨਿਹਚੈ ਤਰਨਾ ॥੬॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਕੈ ਸਭ ਬੰਦੇ ॥ ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੇ ਕੋ ਮੰਦੇ

॥੧॥ ਲੋਗਾ ਭਰਮਿ ਨ ਭੁਲਹੁ ਭਾਈ ॥ ਖਾਲਿਕੁ ਖਲਕ ਖਲਕ ਮਹਿ ਖਾਲਿਕੁ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸੁਬ ਠਾਂਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਟੀ ਏਕੋ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤਿ ਕਰਿ ਸਾਜੀ ਸਾਜਨਹਾਰੈ ॥ ਨਾ ਕਛੁ ਪੋਚ ਮਾਟੀ ਕੇ ਭਾਂਡੇ ਨਾ ਕਛੁ ਪੋਚ ਕੁੰਭਾਰੈ ॥੨॥ ਸਭੁ ਮਹਿ ਸਚਾ ਏਕੋ ਸੋਈ ਤਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਕਛੁ ਹੋਈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਨੈ ਸੁ ਏਕੋ ਜਾਨੈ ਬੰਦਾ ਕਹੀਐ ਸੋਈ ॥੩॥ ਅਲਹੁ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ਗੁਰਿ ਗੁੜ ਦੀਨਾ ਮੀਠਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੇਰੀ ਸੰਕਾ ਨਾਸੀ ਸਰਬ ਨਿਰੰਜਨੁ ਡੀਠਾ ॥੪॥੩॥

mangal sukḯ kali-an̐ titha-i^N.

Página 1349

yah sevak gopal gusa-i.
parabh̎ suparsan bh̎a-e gopal.
yanam yanam ke mite biṭal. ॥5॥
jom yag uraDh̎ ṭap puya.
kot tīrath isnan kariya.
charan kamal nimakḯ ride Dh̎are.
gobind̎ yapaṭ sabh̎ kare sare. ॥6॥
uche ṭe ucha parabh̎ than.
jar yan laveh sahy Dh̎i-an.
das ḍasan ki ba^Nchha-o Dhur.
sarab kala pariṭam bharpur. ॥7॥
maṭ pīṭa jar pariṭam nera.
miṭ sean bharvasa ṭera.
kar geh line apune das.
yap yive Nanak guntas. ॥8॥3॥2॥7॥12॥
bibhas parbh̎aṭi bani bh̎agat̎ kabir yi ki
ik-o^Nkar satgur parsad̎.
maran yivan ki sankā nasi.
apan rang sahy pargasi. ॥1॥
pargati yoṭ miṭi-a anDh̎i-ara.
ram raṭan pa-i-a karaṭ bichara. ॥1॥ raja-o.
yah anand dukḯ ḍur pa-i-ana.
man manak liv ṭaṭ lukana. ॥2॥
yo kichh̎ jo-a so ṭera bh̎ana.
yo iv buyhe so sahy samana. ॥3॥
kajaṭ kabir kilbikḯ ga-e kḯina.
man bh̎a-i-a yagyivan lina. ॥4॥1॥
parbh̎aṭi.
alhu ek masiṭ basaṭ he avar mulakḯ kis kera.
hindu murat̎ nam nivasi ḍuh meh ṭaṭ na hera. ॥1॥
alah ram yiva-o ṭere na-i.
ṭu kar mihramat̎ sa-i. ॥1॥ raja-o.
dakjan des jari ka basa pachh̎im alah mukama.
ḍil meh kjoy ḍile ḍil kjoyaju ei tha-ur mukama. ॥2॥
barahman gi-as karaji cha-ubisa kei mah ramyana.
gi-areh mas pas ke rakḯe eke maji niDh̎ana. ॥3॥
kaja udise mean ki-a ki-a masiṭ sir na^N-e^N.
ḍil meh kapat nive guyare ki-a he kabe ya^N-e^N. ॥4॥
ete a-urat̎ marda see e sabh̎ rup ṭum^Hare.
kabir pungra ram alah ka sabh̎ gur pir jamare. ॥5॥
kajaṭ kabir sunhu nar narve paraju ek ki sarna.
keval nam yapaju re parani ṭab hi nihche ṭarna. ॥6॥2॥
parbh̎aṭi.
aval alah nur upa-i-a kudrat̎ ke sabh̎ bande.
ek nur ṭe sabh̎ yag upyi-a ka-un bh̎ale ko mande. ॥1॥

Página 1350

loga bh̎aram na bhulaju bh̎a-i.
kjalik kjalak kjalak meh kḯalik pur raji-o sarab
tha^N-i. ॥1॥ raja-o.
mati ek anak bh̎a^Nṭ kar sei seanjare.
na kachh̎ poch mati ke bh̎a^Nde na kachh̎ poch
kumbh̎are. ॥2॥
sabh̎ meh sacha eko so-i ṭis ka ki-a sabh̎ kachh̎ jo-i.
juk^m pachh̎ane so eko yane banda kaji-e so-i. ॥3॥
alhu alakḯ na ya-i lakḯi-a gur gurch̎ dina mitha.
kaji kabir meri sankā nasi sarab niranyan diṭha. ॥4॥3॥

Éxtasis, Paz y Salvación son encontrados ahí
donde los Sirvientes del Señor del mundo habitan. Dios, el Señor del Mundo está Satisfecho conmigo, mi desarmonía con Él, durante tantas vidas ha terminado.

Ofrendas en el fuego, ceremonias sagradas, intensas meditaciones con el cuerpo de cabeza, servicio de alabanzas y millones de baños de limpia en lugares sagrados, cualquiera de estos méritos se obtienen elevando aunque sea por un instante los Pies de Loto del Señor en nuestro corazón; meditando en el Señor del Universo, todos nuestro asuntos son resueltos.

El Lugar de Dios es lo más alto de lo alto, los humildes Sirvientes de Dios intuitivamente enfocan su meditación en Él. Añoro el Polvo de los Esclavos de los Esclavos de Dios, mi Bienamado Dios derrama todo Su Poder. (7)

Mi Bienamado Señor, mi Padre y Madre están siempre cerca, oh mi Amigo y Compañero, eres el Único Soporte en el que confío. Dios lleva a Sus Esclavos de la Mano y los hace Suyos, *Nanak* vive para meditar en Su Señor, el Tesoro de Virtud. (8-3-2-7-12)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bibbas Parbhati, la Palabra del Santo Devoto Kabir yi.

Mis miedos ansiosos de muertes y renacimientos se han ido, el Dios Celestial me ha mostrado Su Amor. (1)
La Luz Divina amaneció y la oscuridad se disipó, meditando en el Señor he obtenido la Joya de Su Nombre. (1-Pausa)

El dolor se aleja de donde hay Éxtasis, la joya de la mente se enfoca y entona en la Esencia de la Realidad. (2)
Lo que sea que pase es sólo el Placer de Tu Voluntad, y quien sea que esto entiende es fundido intuitivamente en el Señor. (3)

Dice *Kabir*, mis errores han sido borrados, mi mente se ha fundido en el Señor, la Vida del mundo. (4-1)

Parbhati

Si el Señor Alá vive en la Mezquita, entonces ¿A quién pertenece el resto del mundo? De acuerdo con los hindúes, el Nombre del Señor está en los ídolos, pero la Verdad no se encuentra ahí. (1)

Oh Alá, Oh *Ram*, yo vivo por Tu Nombre, por favor muéstrame Tu Misericordia, oh Maestro. (1-Pausa)
El dios de los hindis vive en las tierras del sur y el dios de los musulmanes vive en el oeste, busca entonces en tu corazón, busca en lo más profundo de tu ser, ese es el Hogar y el Lugar donde Dios habita. (2)

Los *brahmanes* observan veinticuatro ayunos durante el año y los musulmanes ayunan en el mes de *Ramadan*, ellos separan once meses y claman que el Tesoro dura sólo un mes. (3)

¿De qué sirve bañarse en *Orissa*?, ¿Por qué los musulmanes postran su cabeza en la mezquita?
Si alguien tiene decepción en su corazón, ¿de qué le sirve rezar? Y ¿de qué le sirve viajar a la *Mecca*? (4)
Has creado a todos esos hombres y mujeres, oh Dios, todos ellos son Tus Formas, *Kabir* es el niño de Dios, Alá, *Ram*, todos los *Gurus* y Profetas son tuyos. (5)

Dice *Kabir*, escuchen hombres y mujeres, busquen el Santuario de Uno, canten el *Naam*, el Nombre del Señor, oh mortales, y de seguro serán llevados a través. (6-2)

Parbhati

Primero Alá creó la Luz, y por Su Poder Creativo creó a los mortales y de esa Luz el universo entero se construyó, entonces ¿quién es bueno y quién malo? (1) **P. 1350.**

Oh gente, oh Hermanos del Destino, no vaguen confundidos en la duda, la Creación está en el Creador y el Creador está en Su Creación, prevaleciendo y compenetrándolo todo y por todas partes. (1-Pausa)

El barro es el mismo pero el decorador lo ha decorado de forma distinta, no hay nada malo con la vasija de barro, ni nada malo con quien la fabrica. (2)

El Único Verdadero Señor habita en todo y es Él Quien lo hace todo. Quien sea que entienda el *Jukam* de Su Mandato, conoce al Señor. Ese ser se convierte en el Sirviente del Señor. (3)

El Señor Alá es Invisible, el *Guru* me ha Bendecido con esta melaza dulce, dice *Kabir*, mis ansiedades y temores se han ido y veo al Señor Inmaculado prevaleciendo en todas partes. (4-3)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਕਹਹੁ ਮਤ ਝੁਠੇ ਝੁਠਾ ਜੋ ਨ ਬਿਚਾਰੈ ॥ ਜਉ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਖੁਦਾਇ ਕੋਹਤ ਹਉ ਤਉ ਕਿਉ ਮਰਗੀ ਮਾਰੈ ॥੧॥ ਮੁਲਾਂ ਕਹਹੁ ਨਿਆਉ ਖੁਦਾਈ ॥ ਤੇਰੇ ਮਨ ਕਾ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹ-ਉ ॥ ਪਕਰਿ ਜੀਉ ਆਨਿਆ ਦੇਹ ਬਿਨਾਸੀ ਮਾਟੀ ਕਉ ਬਿਸਮਿਲਿ ਕੀਆ ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਅਨਾਹਤ ਲਾਗੀ ਕਹੁ ਹਲਾਲੁ ਕਿਆ ਕੀਆ ॥੨॥ ਕਿਆ ਉਜੁ ਪਾਕੁ ਕੀਆ ਮੁਹੁ ਧੋਇਆ ਕਿਆ ਮਸੀਤਿ ਸਿਰੁ ਲਾਇਆ ॥ ਜਉ ਦਿਲੁ ਮਹਿ ਕਪਟੁ ਨਿਵਾਜ ਗੁ-ਜਾਰਹੁ ਕਿਆ ਹਜ ਕਾਬੈ ਜਾਇਆ ॥੩॥ ਤੂੰ ਨਾਪਾਕੁ ਪਾਕੁ ਨਹੀ ਸੁਝਿਆ ਤਿਸ ਕਾ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਭਿਸਤਿ ਤੇ ਦੂਕਾ ਦੋਜਕੁ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੪॥੪॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਸੁੰਨ ਸੰਧਿਆ ਤੇਰੀ ਦੇਵ ਦੇਵਾਕਰ ਅਧਪਤਿ ਆਦਿ ਸਮਾਈ ॥ ਸਿਧ ਸਮਾਧਿ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ਲਾਗਿ ਰਹੇ ਸਰਨਾਈ ॥੧॥ ਲੇਹੁ ਆਰਤੀ ਹੋ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਜਹੁ ਭਾਈ ॥ ਠਾਢਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨਿਗਮ ਬੀਚਾਰੈ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਿਆ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਤੁ ਤੇਲੁ ਨਾਮੁ ਕੀਆ ਬਾਤੀ ਦੀਪਕੁ ਦੇਹੁ ਉਜਾਰਾ ॥ ਜੋਤਿ ਲਾਇ ਜਗਦੀਸ ਜਗਾਇਆ ਬੂਝੈ ਬੂਝਨਹਾਰਾ ॥੨॥ ਪੰਚੇ ਸਬਦ ਅਨਾਹਦ ਬਾਜੈ ਸੰਗੇ ਸਾਰੰਗਪਾਨੀ ॥ ਕਬੀਰ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ ਕੀਨੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਿਰਬਾਨੀ ॥੩॥੫॥

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮਨੁ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਮਨੁ ਹੀ ਜਾਨੈ ਕੈ ਬੁਝਲ ਆਗੈ ਕਹੀਐ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਾਮੁ ਰਵਾਂਈ ਮੈ ਡਰੁ ਕੈਸੇ ਚਹੀਐ ॥੧॥ ਬੇਧੀਅਲੇ ਗੋਪਾਲ ਗੋਸਾਈ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿਆ ਸਰਬੇ ਠਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨੈ ਹਾਟੁ ਮਾਨੈ ਪਾਟੁ ਮਾਨੈ ਹੈ ਪਾਸਾਰੀ ॥ ਮਾਨੈ ਬਾਸੈ ਨਾਨਾ ਭੇਦੀ ਭਰਮਤੁ ਹੈ ਸੰਸਾਰੀ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਏਹੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ

ਦੁਬਿਧਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਸਭੋ ਹੁਕਮੁ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਆਪੇ ਨਿਰਭਉ ਸਮਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥੩॥ ਜੋ ਜਨ ਜਾਨਿ ਭਜਹਿ ਪੁਰਖੇਤਮੁ ਤਾ ਚੀ ਅਬਿਗਤੁ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਜਗਜੀਵਨੁ ਪਾਇਆ ਹਿਰਦੈ ਅਲਖ ਬਿਡਾਣੀ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜਗੋ ਜਗੁ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਰਵਿ ਐਸਾ ਰੂਪੁ ਬਖਾਨਿਆ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਾਜੈ ਸਬਦੁ ਬਾਜੈ ॥ ਆਨਦ ਰੂਪੀ ਮੇਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਵਨ ਬੀਖੂ ਬਾਨੈ ਬੀਖੇ ਬਾਸੁ ਤੇ ਸੁਖ ਲਾਗਿਲਾ ॥ ਸਰਬੇ ਆਦਿ ਪਰਮਲਾਦਿ ਕਾਸਟ ਚੰਦਨੁ ਭੈਇਲਾ ॥੨॥ ਤੁਮ੍ਰ ਚੇ ਪਾਰਸੁ ਹਮ ਚੇ ਲੋਹਾ ਸੰਗੇ ਕੰਚਨੁ ਭੈਇਲਾ ॥ ਤੂ ਦਇਆਲੁ ਰਤਨੁ ਲਾਲੁ ਨਾਮਾ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇਲਾ ॥੩॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਅਕੁਲ ਪੁਰਖ ਇਕੁ ਚਲਿਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਲਕਾਇਆ ॥੧॥ ਜੀਅ ਕੀ ਜੋਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਈ ॥ ਤੈ ਮੈ ਕੀਆ ਸੁ ਮਾਲੁਮੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਮਾਟੀ ਕੁੰਭਉ ॥ ਆਪ ਹੀ ਕਰਤਾ ਬੀਠਲੁ ਦੇਉ ॥੨॥ ਜੀਅ ਕਾ ਬੰਧਨੁ ਕਰਮੁ ਬਿਆਪੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੁ ਆਪੈ ਆਪੈ ॥੩॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਇਹੁ ਜੀਉ ਚਿਤਵੈ ਸੁ ਲਹੈ ॥ ਅਮਰੁ ਹੋਇ ਸਦ ਆਕੁਲ ਰਹੈ ॥੪॥੩॥

parbhati.
bed̃ kateb kahhu mat̃ y̥huthe y̥hutha yo na bichare.
ya-o sabh̃ meh ek̃ kjuda-e kajat̃ ja-o ta-o ki-o murgi mare. ॥1॥
mula^N kahhu ni-a-o kjuda-i.
tere man ka bh̃aram na ya-i. ॥1॥ raja-o.
pakar yi-o ani-a de binasi mati ka-o bismil ki-a.
yoṭ sarup anajat̃ lagi kajo jalal ki-a ki-a. ॥2॥
ki-a uyu pak ki-a muhu Dho-i-a ki-a masiṭ sir la-i-a.
ya-o dil̃ meh kapat nive guyaraju ki-a he kabe ya-i-a. ॥3॥
tu^N napak pak naji suyhi-a tiṣ ka maram na yani-a.
kaji kabir b̃jisat̃ te chuka doyak si-o man mani-a. ॥4॥4॥
parbhati.
sunn sanDhi-a teri deṽ devakar aDhpat̃ ad sama-i.
siDh̃ samaDh̃ ant̃ naji pa-i-a lag raje sarna-i. ॥1॥
lejo arti jo purakj̃ niranyan satgur puyaju bh̃a-i.
thadha barahma nigam bichare alakj̃ na lakji-a ya-i. ॥1॥ raja-o.
tat̃ tel nam ki-a bat̃i dipak de uy-yara.
yoṭ la-e yagdis yaga-i-a buyhe buyhanjara. ॥2॥
panche sabaḍ̃ anajaḍ̃ bee sange saringpani.
kabir das̃ teri art̃i kini nirankar nirbani. ॥3॥5॥
parbhati bani bhagat̃ namdev yi ki
ik-o^Nkar satgur parsad̃.
man ki birtha man hi yane ke buyhal̃ age kaji-e.
antaryami ram rava^N-i me dar kese chaji-e. ॥1॥
beDhi-ale gopal gosa-i.
mera parabh̃ ravi-a sarbe tha-i. ॥1॥ raja-o.
mane jat̃ mane pat̃ mane he pasari.
mane base nana bhedi bharmat̃ he sansari. ॥2॥
gur ke sabaḍ̃ eu man rat̃a dubiDha sahy samani.

Página 1351

sabjo juk’ m juk’ m he ape nirbha-o samat̃ bichari. ॥3॥
yo yan yan b̃heeh purk̃jotam ta chi abigat̃ bani.
nama kaje yagyivan pa-i-a hirde alakj̃ bidani. ॥4॥1॥
parbhati.
ad̃ yugad̃ yugad̃ yugo yug ta ka ant̃ na yani-a.
sarab niran̄tar ram raji-a rav esa rup bakjani-a. ॥1॥
gobid̃ gee sabaḍ̃ bee.
anaḍ̃ rupi mero ram-i-a. ॥1॥ raja-o.
bavan bikju bane bikje bas te sukj̃ lagila.
sarbe ad̃ paramlad̃ kasat chandan̄ bhe-ila. ॥2॥
tum^H che paras jam che loha sange kanchan bhe-ila.
tu da-i-al rat̃an lal nama sach sama-ila. ॥3॥2॥
parbhati.
akul purakj̃ ik chalit̃ upa-i-a.
ghat̃ ghat̃ ant̄ar barahm luka-i-a. ॥1॥
yi-a ki yoṭ na yane ko-i.
te me ki-a so malum jo-i. ॥1॥ raja-o.
yi-o pargasi-a mati kumbhe-o.
ap̃ hi karta bithul̄ de-o. ॥2॥
yi-a ka banDhan̄ karam bi-ape.
yo kichh̄ ki-a so ape ape. ॥3॥
paranvat̃ namde-o ih yi-o chit̃ve so laje.
amar jo-e sad̃ akul raje. ॥4॥3॥

Parbhati

No digas que los *Vedas*, la Biblia y el Corán son falsos, quienes no meditan en ellos son los falsos, pregonas que Dios está en todo, entonces ¿por qué matas a las gallinas? (1)
Oh *Mulá*, dime, ¿Es ésta la justicia de Dios? Las dudas de sus mentes no se han disipado aún. (1-Pausa)
Atrapas a una criatura, la llevas a casa y matas su cuerpo, has matado sólo el barro, pues la luz del Alma pasa a otra forma, dime entonces ¿que has matado? (2)
¿De qué sirven tus purificaciones?, ¿Por qué te molestas en lavarte la cara? y ¿para qué te molestas en postrar tu cabeza en la mezquita?
Tu corazón está lleno de hipocresía, ¿de qué sirven tus oraciones y tus peregrinajes a la Meca? (3)
Estás impuro y no entiendes al Señor Puro, ni conoces Su Misterio.
Dice *Kabir*, te has equivocado de paraíso y tu mente se encuentra en lo más alejado de Dios. (4-4)

Parbhati

Escucha mi oración, oh Señor, eres la Luz Divina de lo Divino, el Maestro todo Prevaleciente y Primordial. Los *Siddhas*, en el Estado de *Samaddi* no logran encontrar la vasta extensión de Tus Límites y se aferran fuertemente a la Protección de Tu Santuario. (1)
La Adoración y la Alabanzas son Puras, el Señor Primordial viene cuando uno alaba al *Guru* Perfecto, oh Hermanos del Destino.
Parado a Su Puerta, *Brahma* estudia los *Vedas*, pero sin poder ver al Señor Invisible. (1-Pausa)
Con el aceite de Conocimiento acerca de la Esencia de la Realidad y la mecha del *Naam*, el Nombre de Dios, esta Lámpara ilumina mi ser.
He aplicado la Luz del Señor del Universo para encender mi lámpara, Dios, el Conocedor, lo sabe. (2)
La Melodía Celestial del *Panch Shabd*, los cinco Sonidos Primordiales, vibra y resuena, y así habito en el Señor del Mundo. *Kabir*, Tu Esclavo, realiza este *Arti*, esta Lámpara encendida Te alaba en el Servicio que Te presta, oh Señor del *Nirvana* sin Forma. (3-5)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, El Estado de la Palabras del Devoto Nam Dev yi.

Mente, sólo la Mente lo conoce, le digo esto al Señor Conocedor, canto el Nombre del Señor, el Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones, ¿Por qué debería tener temor? (1)
Mi mente ha sido atravesada por el Amor del Señor del mundo, Él está prevaleciendo por todas partes. (1-Pausa)
La mente es la tienda, la mente es el pueblo y la mente es el tendero, la mente habita en distintas formas, vagando por todo el mundo. (2)
Esta mente está imbuida en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y la dualidad es conquistada con facilidad. **P. 1351.**
Él Mismo es el Comandante, todos están bajo Su Mandato, el Intrépido Señor mira a todos de la misma manera. (3)

La Palabra de aquél ser humilde que conoce y medita en el Supremo Ser Primordial, se vuelve eterna. Dice *Nam Dev*, he encontrado al Maravilloso e Invisible Señor, la Vida del mundo en el interior de mi corazón. (4-1)

Parbhati

Él existía desde el principio, en la era más temprana y a través de todas las épocas, Sus Límites no se han encontrado. El Señor está prevaleciendo y compenetrándolo todo y a todos, así es como Su Forma puede ser descrita. (1)
El Señor del Universo aparece cuando la Palabra del *Shabd* del *Guru* es entonada, mi Señor es la Encarnación del Éxtasis. (1-Pausa)
La deliciosa fragancia de Sándalo emana del árbol de Sándalo y compenetra a otros árboles en el bosque. Dios, la Fuente Principal de todo, es como el árbol de Sándalo, nos transforma a nosotros, árboles sin fragancia, en fragancia de Sándalo. (2)
Eres, oh Señor, la Piedra Filosofal y yo soy el hierro, acercándome a Ti soy transformado en oro. Eres Misericordioso, eres la Gema y la Joya, *Nam Dev* está absorbido en la Verdad. (3-2)

Parbhati

El Ser Primordial no tiene ancestros, Él ha establecido este teatro y permanece escindido en el interior de cada corazón. (1)
Nadie conoce la Luz del Alma, lo que sea que hago Tú lo sabes, oh Señor. (1-Pausa)
Así como la vasija se hace de barro, todo lo que existe se ha hecho de la Materia del Bienamado y Divino Señor Creador. (2)
Las acciones del mortal mantienen al Alma en las amarras del *Karma*, lo que hace, él mismo es quien lo hace. (3)
Reza *Nam Dev*, lo que sea que el Alma desea, lo obtiene y quien sea que habita en el Señor se vuelve Inmortal. (4-3)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਭਗਤ ਬੇਣੀ ਜੀ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤਨਿ ਚੰਦਨੁ ਮਸਤਕਿ ਪਾਤੀ ॥ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਕਰ
ਤਲ ਕਾਤੀ ॥ ਠਗ ਦਿਸਟਿ ਬਗਾ ਲਿਵ ਲਾਗਾ ॥
ਦੇਖਿ ਬੈਸਨੋ ਪ੍ਰਾਨ ਮੁਖ ਭਾਗਾ ॥੧॥ ਕਲਿ ਭਗਵਤ
ਬੰਦ ਚਿਰਾਮੰ ॥ ਕੂਰ ਦਿਸਟਿ ਰਤਾ ਨਿਸਿ ਬਾਦੰ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਇਸਨਾਨੁ ਸਰੀਰੰ ॥ ਦੁਇ ਧੋਤੀ
ਕਰਮ ਮੁਖਿ ਖੀਰੰ ॥ ਰਿਦੈ ਛੁਰੀ ਸੰਧਿਆਨੀ ॥ ਪਰ
ਦਰਬੁ ਹਿਰਨ ਕੀ ਬਾਨੀ ॥੨॥ ਸਿਲ ਪੂਜਸਿ ਚਕ੍ਰ
ਗਣੇਸੰ ॥ ਨਿਸਿ ਜਾਗਸਿ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਵੇਸੰ ॥ ਪਗ
ਨਾਚਸਿ ਚਿਤੁ ਅਕਰਮੰ ॥ ਏ ਲੰਪਟ ਨਾਚ ਅਧਰਮੰ
॥੩॥ ਮ੍ਰਿਗ ਆਸਣੁ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ ॥ ਕਰ ਊਜਲ
ਤਿਲਕੁ ਕਪਾਲਾ ॥ ਰਿਦੈ ਕੂਤੁ ਕੰਠਿ ਰੁਦ੍ਰਾਖੰ ॥ ਰੇ
ਲੰਪਟ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਅਭਾਖੰ ॥੪॥ ਜਿਨਿ ਆਤਮ ਤਤੁ ਨ
ਚੀਨ੍ਹਿਆ ॥ ਸਭ ਫੋਕਟ ਧਰਮ ਅਬੀਨਿਆ ॥ ਕਹੁ
ਬੇਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਟ ਨ
ਪਾਵੈ ॥੫॥੧॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥

ਰਾਮੁ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮੁ ਸਿਮਰਿ ਇਹੈ ਤੇਰੈ ਕਾਜਿ ਹੈ ॥
ਮਾਇਆ ਕੋ ਸੰਗੁ ਤਿਆਗੁ ਪ੍ਰਭ ਜੂ ਕੀ ਸਰਨਿ ਲਾਗੁ
॥ ਜਗਤ ਸੁਖ ਮਾਨੁ ਮਿਥਿਆ ਝੂਠੋ ਸਭ ਸਾਜੁ ਹੈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਪਨੇ ਜਿਉ ਧਨੁ ਪਛਾਨੁ ਕਾਹੇ ਪਰਿ
ਕਰਤ ਮਾਨੁ ॥ ਬਾਰੂ ਕੀ ਭੀਤਿ ਜੈਸੇ ਬਸੁਧਾ ਕੋ ਰਾਜੁ
ਹੈ ॥੧॥ ਨਾਨਕੁ ਜਨੁ ਕਹਤੁ ਬਾਤ ਬਿਨਸਿ ਜੈਹੈ ਤੇਰੋ
ਗਾਤੁ ॥ ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਕਰਿ ਗਇਓ ਕਾਲੁ ਤੈਸੇ ਜਾਤੁ
ਆਜੁ ਹੈ ॥੨॥੧॥ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਰਾਮੁ
ਭਜੁ ਰਾਮੁ ਭਜੁ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਤੁ ਹੈ ॥ ਕਹਉ ਕਹਾ
ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਮਝਤ ਨਹ ਕਿਉ ਗਵਾਰ ॥ ਬਿਨਸਤ
ਨਹ ਲਗੈ ਬਾਰ ਓਰੇ ਸਮ ਗਾਤੁ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸਗਲ ਭਰਮ ਡਾਰਿ ਦੇਹਿ ਗੋਬਿੰਦ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੇਹਿ
॥ ਅੰਤਿ ਬਾਰ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਇਹੈ ਏਕੁ ਜਾਤੁ ਹੈ ॥੧॥
ਬਿਖਿਆ ਬਿਖੁ ਜਿਉ ਬਿਸਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਜਸੁ ਹੀਏ
ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕਹਿ ਪੁਕਾਰਿ ਅਉਸਰੁ ਬਿ-
ਹਾਤੁ ਹੈ ॥੨॥੨॥ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਰੇ ਮਨ
ਕਉਨ ਗਤਿ ਹੋਇ ਹੈ ਤੇਰੀ ॥ ਇਹ ਜਗ ਮਹਿ ਰਾਮ
ਨਾਮੁ ਸੋ ਤਉ ਨਹੀ ਸੁਨਿਓ ਕਾਨਿ ॥ ਬਿਖਿਅਨ ਸਿਉ
ਅਤਿ ਲੁਭਾਨਿ ਮਤਿ ਨਾਹਿਨ ਫੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮਾਨਸ ਕੋ ਜਨਮੁ ਲੀਨੁ ਸਿਮਰਨੁ ਨਹ ਨਿਮਖ ਕੀਨੁ
॥ ਦਾਰਾ ਸੁਖ ਭਇਓ ਦੀਨੁ ਪਗਹੁ ਪਰੀ ਬੇਰੀ ॥੧॥
ਨਾਨਕ ਜਨ ਕਹਿ ਪੁਕਾਰਿ ਸੁਪਨੈ ਜਿਉ ਜਗ ਪਸਾਰੁ
॥ ਸਿਮਰਤ ਨਹ ਕਿਉ ਮੁਰਾਰਿ ਮਾਇਆ ਜਾ ਕੀ ਚੇਰੀ
॥੨॥੩॥ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਬੀਤ ਜੈਰੈ ਬੀਤ
ਜੈਰੈ ਜਨਮੁ ਅਕਾਜੁ ਰੇ ॥ ਨਿਸਿ ਦਿਨੁ ਸੁਨਿ ਕੈ ਪੁਰਾਨ
ਸਮਝਤ ਨਹ ਰੇ ਅਜਾਨ ॥ ਕਾਲੁ ਤਉ ਪਹੂਚਿਓ

ਆਨਿ ਕਹਾ ਜੈਰੈ ਭਾਜਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

parbh̥ati bhagat̥ beni yi ki
ik-o^Nkar satgur parsad̥.
tan chandan mastak pati.
rid̥ antar kar tal kati.
thag̥ disat бага liv laga.
dek̥j besno paran muk̥j bh̥aga. ॥1॥
kal bh̥agvat̥ band̥ chira^Nma^N.
karur disat rata nis bada^N. ॥1॥ raja-o.
nit̥parat̥ isnan sarira^N.
du-e **D**hoti karam muk̥j k̥jira^N.
ride **ch**huri san**D**hi-ani.
par darab hiran ki bani. ॥2॥
sil puyas chakar ganesa^N.
nis yagas bh̥agat̥ parvesa^N.
pag nachas chit̥ akarma^N.
e lampat nach a**D**harma^N. ॥3॥
marig asan̄ tul̄si mala.
kar uyal tilak kapala.
ride kurh̄ kanth̄ rudraḳja^N.
re lampat krisan abhaḳja^N. ॥4॥
yin at̄am tat̄ na chin^Hi-a.
sabh̄ fokat **D**haram abini-a.
kajo beni gurmuḳj **D**hi-ave.
bin satgur bat na pave. ॥5॥1॥

Página 1352

ik-o^Nkar sat̄ nam karta puraḳj nirbh̄a-o nirver akal
murat̄ euni sebha^N gur parsad̥.
rag yeyavanti mehla 9.
ram simar ram simar ihe tere ke he.
ma-i-a ko sang ti-ag parabh̄ yu ki saran lag.
yagat̄ suḳj man mithi-a yhuṭio sabh̄ se he. ॥1॥ raja-o.
supne yi-o **D**han pachh̄an kaje par karat̄ man.
baru ki **b**jit̄ yese basu**D**ha ko re he. ॥1॥
Nanak yan kajat̄ bat̄ binas yehe tero gat̄.
chhin̄ **ch**hin̄ kar ga-i-o kal t̄ese yat̄ e he. ॥2॥1॥
yeyavanti mehla 9.
ram **b**he ram **b**he yanam sirat̄ he.
kaja-o kaja bar bar samyhat̄ nah ki-o gavar.
binsat̄ nah lage bar ore sam gat̄ he. ॥1॥ raja-o.
sagal bh̄aram dar deh gobind̄ ko nam lei.
ant̄ bar sang t̄ere ihe ek yat̄ he. ॥1॥
biḳji-a biḳj yi-o bisar parabh̄ kou yas hi-e **D**har.
Nanak yan kaji pukar a-osar bihat̄ he. ॥2॥2॥
yeyavanti mehla 9.
re man ka-un gat̄ jo-e he teri.
ih yag meh ram nam so ta-o naji suni-o kan.
biḳji-an si-o at̄ lubh̄an mat̄ najin feri. ॥1॥ raja-o.
manas ko yanam lin simran nah nimaḳj kin.
dara suḳj bh̄a-i-o **d**in pagaju pari beri. ॥1॥
Nanak yan kaji pukar supne yi-o yag pasar.
simrat̄ nah ki-o murar ma-i-a ya ki cheri. ॥2॥3॥
yeyavanti mehla 9.
bit̄ yehe bit̄ yehe yanam ake re.
nis **d**in sun ke puran samyhat̄ nah re ean.
kal ta-o pajuchi-o an kaja yehe **b**he re. ॥1॥ raja-o.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Palabras del Devoto Beni yi.

Untas tu cuerpo con aceite de Sándalo y pones hojas de basílico sobre tu frente, pero llevas un puñal en la mano de tu corazón, te sientas inmóvil como una grulla pretendiendo meditar, tratas de parecerte a un *Vaishnava*, pero la respiración de la vida se escapa de tu boca.

Rezas al Bello Dios por horas, pero hay maldad en tu mirada y, en las noches, tu mente entra en conflicto.

Realizas ritos de limpia a diario, usas taparrabo, bebes sólo leche y pasas tu tiempo en rituales religiosos, pero en tu corazón has desenvainado la espada, como rutina robas la propiedad de otros.

Alabas al ídolo de piedra, y te pintas marcas de ceremonia de *Ganesha*. Permaneces despierto en la noche pretendiendo alabar a Dios, bailas pero tu conciencia está llena de maldad.

Con tal engaño y depravación, tu baile se vuelve horrible.

Te sientas en tu piel a meditar en tu *Mala*, te pones el *tilak*, la marca sagrada sobre tu frente, llevas el rosario de *Shiva* alrededor de tu cuello, pero mira, tu corazón está lleno de falsedad y en tu depravación no cantas el Nombre de Dios.

Quien no toma conciencia de la Esencia del Alma, todos sus ritos religiosos son falsos y vacíos.

Dice *Beni*, como *Gurmukj* medita, pues sin el *Guru* Verdadero, no podrás encontrar el Camino.

(5-1) **P.1352.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, Todo Prevaleciente, *Purusha*, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser Más Allá del Tiempo, No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.

Rag Yeyavanti, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Habita en Tu Dios, es lo Único que vale la pena hacer, rompe tus amarras con *Maya* y póstrate a los Pies del Refugio de Dios, siente que los placeres mundanos son vanos y fútiles, pues en verdad son pura ilusión.

Las riquezas son como soñar manjares, ¿por qué tomar orgullo en ellos, oh mortal?

Las reglas del mundo son como murallas de arena.

Nanak recita la Verdad, oh mortal, tu cuerpo debe caer y así como tu ayer se ha desvanecido, poco a poco, también este día muere en lo desconocido.

Yeyavanti, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Medita en el Señor, vibra al Señor, pues la vida se nos resbala de las manos. ¿Por qué te digo esto una y otra vez? Increíble tonto, ¿por qué no lo entiendes?

Tu Cuerpo es como una bolita de granizo, se derrite en un parpadeo.

Entrega ya tos dudas y recita el *Naam*, el Nombre de Dios, en el último momento es lo Único que se irá contigo.

Olvídate de tus maldades corruptas y enaltece la Alabanza de Dios en tu corazón, el Sirviente *Nanak* proclama que esta oportunidad se agota a cada momento.

Yeyavanti, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mortal, cuál será tu condición, pues en esta vida no has escuchado el Nombre del Señor, vives totalmente involucrado en la corrupción cometiendo error tras error y para nada has desviado tu mente de eso.

Obtuviste esta vida humana, pero ni siquiera por un instante has recordado el Nombre del Señor, por puro placer vives involucrado en la relación con tu pareja, ahora tus pies se encuentran atados.

El Sirviente *Nanak* proclama que la vasta extensión del mundo es sólo un sueño. ¿Por qué no meditar en el Señor si aún *Maya* es su Esclava?

Yeyavanti, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Resbalándose, a cada segundo tu vida se escapa de tus manos. Noche y día escuchas los *Puranas*, pero ni siquiera los entiendes, oh tonto ignorante. La muerte ha llegado, ahora ¿hacia dónde correrás?

(1-Pausa) **P. 1353.**

ਅਸਥਿਰੁ ਜੋ ਮਾਨਿਓ ਦੇਹੁ ਸੋ ਤਉ ਤੇਰਉ ਹੋਇ ਹੈ
ਖੇਹੁ ॥ ਕਿਉ ਨ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮੁ ਲੇਹਿ ਮੁਖੁ ਨਿਲਾਜੁ
ਹੈ ॥੧॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਹੋਇ ਆਨਿ ਛਾਡਿ ਦੇ ਤੈ ਮਨੁ
ਕੇ ਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਇਹ ਬਖਾਨਿ ਜਗ ਮਹਿ
ਬਿਰਾਜੁ ਹੈ ॥੨॥੪॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ

ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਪੜਿ ਪੁਸੁਕ ਸੰਧਿਆ ਬਾਦੈ ॥ ਸਿਲ ਪੁਜਸਿ ਬਗਲੁ
ਸਮਾਧੈ ॥ ਮੁਖਿ ਝੁਠੁ ਬਿਭੂਖਨ ਸਾਰੈ ॥ ਤ੍ਰੇਪਾਲੁ
ਤਿਹਾਲੁ ਬਿਚਾਰੈ ॥ ਗਲਿ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕੁ ਲਿਲਾਟੈ
॥ ਦੁਇ ਧੋਤੀ ਬਸਤ੍ਰ ਕਪਾਟੈ ॥ ਜੋ ਜਾਨਸਿ ਬ੍ਰਹਮੰ
ਕਰਮੰ ॥ ਸਭ ਫੋਕਟੁ ਨਿਸਚੈ ਕਰਮੰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ
ਨਿਸਚੈ ਧ੍ਰਿਾਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਟ ਨ ਪਾਵੈ ॥੧॥
ਨਿਹਫਲੁ ਤਸੁ ਜਨਮਸੁ ਜਾਵਦੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਬਿਦਤੇ ॥
ਸਾਗਰੁ ਸੰਸਾਰਸੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤੇਰਹਿ ਕੇ ॥ ਕਰਣੁ
ਕਾਰਣੁ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਕਾਰਣੁ
ਕਰਤੇ ਵਸਿ ਹੈ ਜਿਨਿ ਕਲ ਰਖੀ ਧਾਰਿ ॥੨॥ ਜਗ
ਸਬਦੈ ਗਿਆਨ ਸਬਦੈ ਬੇਦ ਸਬਦੈ ਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣਹੁ ॥
ਖੁੜੀ ਸਬਦੈ ਸੁਰ ਸਬਦੈ ਸੂਦੁ ਸਬਦੈ ਪਰਾ ਕ੍ਰਿਤਹੁ ॥
ਸਰਬ ਸਬਦੈ ਤ ਏਕ ਸਬਦੈ ਜੇ ਕੋ ਜਾਨਸਿ ਭੋਉ ॥
ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੋ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਦੇਉ ॥੩॥
ਏਕ ਕ੍ਰਿਸੰ ਤੁ ਸਰਬ ਦੇਵਾ ਦੇਵੁ ਦੇਵਾ ਤੁ ਆਤਮਹੁ
॥ ਆਤਮੰ ਸ੍ਰੀ ਬਾਸੁਦੇਵਸੁ ਜੇ ਕੋਈ ਜਾਨਸਿ ਭੇਵੁ ॥
ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੋ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਦੇਵੁ ॥੪॥

ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਤੰਚੁ ਮਾਤਾ ਕਤੰਚੁ ਪਿਤਾ ਕਤੰਚੁ ਬਨਿਤਾ ਬਿਨੋਦੁ
ਸੁਤਹੁ ॥ ਕਤੰਚੁ ਭ੍ਰਾਤ ਮੀਤੁ ਹਿਤ ਬੰਧਵੁ ਕਤੰਚੁ ਮੋਹੁ
ਕੁਟੰਬੁਤੇ ॥ ਕਤੰਚੁ ਚਪਲੁ ਮੋਹਨੀ ਰੁਪੰ ਪੇਖੰਤੇ ਤਿਆਗੰ
ਕਰੰਤਿ ॥ ਰਹੰਤੁ ਸੰਗ ਭਗਵਾਨੰ ਸਿਮਰਣੁ ਨਾਨਕੁ
ਲਬਧੰ

ਅਚੁਤੁ ਤਨਹੁ ॥੧॥ ਪ੍ਰਿਗੰਤੁ ਮਾਤੁ ਪਿਤਾ ਸਨੇਹੰ ਪ੍ਰਿਗੁ
ਸਨੇਹੰ ਭ੍ਰਾਤੁ ਬਾਂਧਵਹੁ ॥ ਪ੍ਰਿਗੁ ਸੇਹੰ ਬਨਿਤਾ ਬਿਲਾਸੁ
ਸੁਤਹੁ ॥ ਪ੍ਰਿਗੁ ਸੇਹੰ ਗ੍ਰਿਹਾਰੰਥ ਕੰਹੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗੁ ਸੇਹੁ
ਸਤਿੰਤੁ ਸੁਖਯੰ ਬਸੰਤਿ ਨਾਨਕਹੁ ॥੨॥ ਮਿਥੰਤੁ ਦੇਹੁ
ਖੀਣੰਤੁ ਬਲਨੰ ॥ ਬਰਧੰਤਿ ਜਰੁਆ ਹਿਤੰਤੁ ਮਾਇਆ
॥ ਅਤੰਤੁ ਆਸਾ ਆਥਿਤੁ ਭਵੰਨੰ ॥ ਗਨੰਤੁ ਸ੍ਰਾਸਾ
ਭੈਯਾਨੰ ਧਰਮੰ ॥ ਪਤੰਤਿ ਮੋਹੁ ਕੂਪੁ ਦੁਰਲਭੁ ਦੇਹੁ ਤਤੁ
ਆਸ੍ਰਯੰ ਨਾਨਕੁ ॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗੋਪਾਲੁ
ਕ੍ਰਿਪਾ ॥੩॥ ਕਾਚ ਕੋਟ ਰਚੰਤਿ ਤਯੰ ਲੇਪਨੰ ਰਕਤੁ
ਚਰਮਣਹੁ ॥ ਨਵੰਤੁ ਦੁਆਰੰ ਭੀਤ ਰਹਿਤੁ ਬਾਇ ਰੁਪੰ
ਅਸਥੰਭਨਹੁ ॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਨਾਮੰ ਨਹੁ ਸਿਮਰੰਤਿ ਆੰ-
ਗਆਨੀ ਜਾਨੰਤਿ ਅਸਥਿਰੰ ॥ ਦੁਰਲਭੁ ਦੇਹੁ ਉਧਰੰਤੁ
ਸਾਧੁ ਸਰਣੁ ਨਾਨਕੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਹਰੇ ਜਪੰਤਿ ॥੪॥ ਸੁਭੰਤੁ ਤੁਯੰ ਅਚੁਤ ਗੁਣਗੰ ਪੂਰਨੰ
ਬਹੁਲੰ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ਗੰਭੀਰੰ ਉਚੈ ਸਰਬਾਗਿ ਅਪਾਰਾ
॥ ਭ੍ਰਿਤਿਆ ਪ੍ਰਿਅੰ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਚੈਰਣੰ ॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥੇ
ਨਾਨਕੁ ਸਰਣੰ ॥੫॥

Página 1353

asthir yo mani-o de so ta-o tera-o jo-e he kje.
ki-o na jar ko nam lei murakj nile re. ॥1॥
ram bhagat hi-e an chhad de te man ko man.
Nanak yan ih bakjan yag meh bire re. ॥2॥4॥
ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebha^N gur parsad.
shlok sehaskiriti mehla 1.
parj^H pustak sanDhi-a bada^N.
sil puyas bagul samaDha^N.
mukj yhuth bibhukjan sara^N.
tarepal tihal bichara^N.
gal mala tilak lilata^N.
du-e Dhoti bastar kapata^N.
yo yanas barahma^N karma^N.
sabh fokat nische karma^N.
kajo Nanak nischou Dhi-yave.
bin satgur bat na pave. ॥1॥
nihfala^N tas-y yanmas-y yavad barahm na bindte.
sagra^N sansarsa-y gur parsadi tareh ke.
karan karan samrath he kajo Nanak bichar.
karan karte vas he yin kal rakji Dhar. ॥2॥
yog sabda^N gi-an sabda^N bed sabda^N ta barahmaneh.
kja-ytari sabda^N sur sabda^N sudar sabda^N para kirteh.
sarab sabda^N ta ek sabda^N ye ko yanas bhe-o.
Nanak ta ko das he so-i niranyan de-o. ॥3॥
ek krisan^N ta sarab deva dev deva ta atmah. atma^N
sari basavdevas-y ye ko-i yanas bhev.
Nanak ta ko das he so-i niranyan dev. ॥4॥
shlok sehaskariti mehla 5
ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebha^N gur parsad.
katanch mata katanch pita katanch banita binod sutah.
katanch bharat mit hit banDhav katanch moh
kutamb-yate.
katanch chapal mohni rupa^N pekjante ti-aga^N karot.
rajant sang bhagvan simran Nanak labDha-ya^N
achut tanah. ॥1॥

Página 1354

Dharigant mat pita sanea^N Dharig sanea^N bharat
ba^NDhvah.
Dharig sneh-a^N banita bilas sutah.
Dharig sneh-a^N garijarath kah.
saDhsang sneh sati-ya^N sukj-ya^N basant nankah. ॥2॥
mith-yant dea^N kjinant balana^N.
barDhant yaru-a hit-yant ma-i-a.
at-yant asa athit-y bhavana^N.
ganant savasa bheyan Dharma^N.
patant moh kup durlabha-y dea^N tat asar-ya^N Nanak.
gobind gobind gobind gopal kirpa. ॥3॥
kach kota^N rachant to-ya^N lepana^N rakat charamneh.
navant du-ara^N bjit rajita^N ba-e rupa^N asthambhna.
gobind nama^N nah simrant agi-ani yanant asthira^N.
durlabh de uDhrant saDh saran Nanak.
jar jar jar jar jar jare yapant. ॥4॥
subhant tu-ya^N achut gunga-ya^N purana^N bajulo
kirpala.
gambjira^N uche sarbag apara.
bhariti-a pari-a^N bisram charna^N.
anath nathe Nanak sarna^N. ॥5॥

Pensabas que este cuerpo era permanente, pero se convertirá en polvo. ¿Por qué no recitas el Nombre del Señor, oh tonto sinvergüenza?

Deja que la Alabanza de Devoción del Señor penetre en tu corazón y deja ya tu mente intelectual, Dice *Nanak*, esta es la manera de vivir en este mundo.

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, Todo Prevalaciente, *Purusha*, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser Más Allá del Tiempo, No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.

Shlok, Sejskriti, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Estudias las escrituras, dices tus oraciones y discutes, alabas las piedras y te sientas como grulla, pretendiendo meditar, dices mentiras y disfrazas falsedades, recitas tus oraciones diarias tres veces al día. Llevas el *Mala* en tu cuello y la Marca sagrada de *Tilak* sobre tu frente, usas doble taparrabo y te cubres la cabeza. Si conoces a Dios y la naturaleza del *Karma*, sabrás que todos estos ritos son totalmente inútiles, medita en Dios con toda tu Fe, dice *Nanak*, pues sin el *Guru* Verdadero, nadie logra encontrar el Sendero.

La vida del mortal no tiene sentido hasta que no conoce a Dios, sólo muy pocos por la Gracia de Dios, logran cruzar ese Océano del mundo. El Creador, la Causa de causas, es Todopoderoso, dice *Nanak* después de meditar. La creación está bajo el Control del Creador, con Su Poder le da soporte y sustento.

El *Shabd* es *Yoga*, es Sabiduría Espiritual, es los *Vedas* para el *Brahmán*. El *Shabd* es la bravura heroica para el *Kshatria*; el *Shabd* es el servicio al *Sudra*, para otros; el *Shabd* para todos es el *Shabd*, la Palabra de Dios, para el que conoce este secreto. *Nanak* es Esclavo del Divino e Inmaculado Señor.

El Señor es la Divinidad de las divinidades, es la Divinidad del Alma.

Nanak es el Esclavo de quien conoce los Secretos del Alma y del Supremo Señor Dios, él mismo es el Divino e Inmaculado.

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, Todo Prevalaciente, *Purusha*, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser Más Allá del Tiempo, No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.

Shlok, Sejskriti, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿Quién es la madre y quién el padre, quién es el hijo y cuál es el placer del matrimonio?

¿Quién es el hermano, el compañero, el pariente y el amigo? ¿Quién está emocionalmente apegado a la familia?

¿Quién está sin descanso alguno apegado a la belleza, que se desvanece tan pronto como la dejamos de ver? Sólo el recuerdo en la Meditación en Dios permanece con nosotros, oh dice *Nanak*, esto trae la Bendición de los Santos, los hijos del Dios Imperecedero.

(1) **P.1354.**

Desafortunado es el apego amoroso a la madre y al padre, desafortunado es el apego amoroso a los hermanos y parientes.

Desafortunado es el apego amoroso a las dichas de la vida familiar con la pareja y los hijos.

Desafortunado es el apego a los asuntos del sostenedor de hogar. Sólo el amoroso apego a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, es Verdad, *Nanak* habita ahí en Paz.

(2)

El cuerpo es falso, su poder es temporal, se hace viejo y su amor por *Maya* se incrementa grandemente, el humano es un invitado temporal en la casa del cuerpo y aún así tiene altas esperanzas.

El Recto Juez del *Dharma*, no descansa. El cuenta todas y cada respiración, pues el cuerpo humano es tan difícil de obtener y ha caído en el oscuro y profundo pozo del apego emocional, oh dice *Nanak*, su Único Soporte es Dios, la Esencia de la Realidad, oh Dios Señor del Mundo, Señor y Maestro del Universo, muestra Tu Bondad.

(3)

La frágil fortaleza del cuerpo esta hecha de agua, aplanada con sangre y envuelta en piel.

Tiene nueve orificios, pero no puertas y soportado por pilares de viento, los canales de la respiración.

El ignorante no medita en el Señor del Universo y piensa que su cuerpo es permanente, pero este precioso cuerpo es redimido y salvado en el Santuario de los Santos. Oh dice *Nanak*, recitando el Nombre del Señor, *Jar, Jar, Jar, Jar, Jar, Jari*.

(4)

Oh Glorioso, Eterno e Imperecedero, Perfecto y Abundantemente Compasivo, Profundo e Insondable, Suave y Excelso, Todo Conocedor e Infinito Señor Dios.

Oh Amante de Tus Devotos Sirvientes, Tus Pies son el Santuario de Paz.

Oh Maestro de quien no lo tiene, Ayuda de quien no la tiene, *Nanak* sólo busca Tu Santuario.

(5)

ਮ੍ਰਿਗੀ ਪੇਖੰਤ ਬਧਿਕ ਪ੍ਰਹਾਰੇਣ ਲਖੁ ਆਵਧਹ ॥ ਅਹੋ ਜਸੁ ਰਖੇਣ ਗੋਪਾਲਹ ਨਾਨਕ ਰੋਮ ਨ ਛੇਦੁਤੇ ॥੬॥ ਬਹੁ ਜਤਨ ਕਰਤਾ ਬਲਵੰਤ ਕਾਰੀ ਸੇਵੰਤ ਸੁਰਾ ਚਤੁਰ ਦਿਸਹ ॥ ਬਿਖਮ ਥਾਨ ਬਸੰਤ ਉਚਹ ਨਹ ਸਿਮਰੰਤ ਮਰਣੰ ਕਦਾਂਚਹ ॥ ਹੋਵੰਤਿ ਆਗਿਆ ਭਗਵਾਨ ਪੁਰ-ਖਹ ਨਾਨਕ ਕੀਟੀ ਸਾਸ ਅਕਰਖਤੇ ॥੭॥ ਸਬਦੰ ਰਤੰ ਹਿਤੰ ਮਇਆ ਕੀਰਤੰ ਕਲੀ ਕਰਮ ਕ੍ਰਿਤੁਆ ॥ ਮਿਟ-ੰਤਿ ਤਤ੍ਰਾਗਤ ਭਰਮ ਮੋਹੰ ॥ ਭਗਵਾਨ ਰਮਣੰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਥਾਨਿੰ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟ ਤੁਯੰ ਅਮੋਘ ਦਰਸਨੰ ਬਸੰਤ ਸਾਧ ਰਸਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਅ ਜਾਪ ਜਪਨਾ ॥੮॥ ਘਟੰਤ ਰੁਪੰ ਘਟੰਤ ਦੀਪੰ ਘਟੰਤ ਰਵਿ ਸਸੀਅਰ ਨਖ੍ਰਤੁ ਗਗਨੰ ॥ ਘਟੰਤ ਬਸੁਧਾ ਗਿਰਿ ਤਰ ਸਿਖੰਡੰ ॥ ਘਟੰਤ ਲਲਨਾ ਸੁਤ ਕ੍ਰਾਤ ਹੀਤੰ ॥ ਘਟੰਤ ਕਨਿਕ ਮਾਨਿਕ ਮਾਇਆ ਸੂਰੂਪੰ ॥ ਨਹ ਘਟੰਤ ਕੇਵਲ ਗੋਪਾਲ ਅਚੁਤ ॥ ਅਸਥਿਰੰ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਜਨ ॥੯॥ ਨਹ ਬਿਲੰਬ ਧਰਮੰ ਬਿਲੰਬ ਪਾਪੰ ॥ ਦ੍ਰਿਤੰਤ ਨਾਮੰ ਤਜੰਤ ਲੋਭੰ ॥ ਸਰਣਿ ਸੰਤੰ ਕਿਲਬਿਖੁ ਨਾਸੋ ਪ੍ਰਾਪਤੰ ਧਰਮ ਲਖਿਣ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਹ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਮਾਧਵਹ ॥੧੦॥ ਮਿਰੰਤ ਮੋਹੰ ਅਲਪ ਬੁਧੰ ਰਚੇਤਿ ਬਨਿਤਾ ਬਿਨੋਦ ਸਾਹੰ ॥ ਜੋਬਨ ਬਹਿਕ੍ਰਮ ਕਨਿਕ ਕੁੰਡਲਹ ॥ ਬਚਿਤੁ ਮੰਦਿਰ ਸੋਭੰਤਿ ਬਸਤ੍ਰਾ ਇਤੰਤ ਮਾਇਆ ਬ੍ਰਾਪਿਤੰ ॥ ਹੋ ਅਚੁਤ ਸਰਣਿ ਸੰਤ ਨਾਨਕ ਭੋ ਭਗਵਾਨਏ ਨਮਹ ॥੧੧॥ ਜਨਮੰ ਤ ਮਰਣੰ ਹਰਖੰ ਤ ਸੋਗੰ ਭੋਗੰ ਤ ਰੋਗੰ ॥ ਉਚੰ ਤ ਨੀਚੰ

ਪੰਨਾ: ੧੨੭

ਨਾਨਾ ਸੁ ਮੁਚੰ ॥ ਰਾਜੰ ਤ ਮਾਨੰ ਅਭਿਮਾਨੰ ਤ ਹੀਨੰ ॥ ਪ੍ਰਵਿਰਤਿ ਮਾਰਗੰ ਵਰਤੰਤਿ ਬਿਨਾਸਨੰ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਨੰ ਸਾਧ ਸੰਗੇਣ ਅਸਥਿਰੰ ਨਾਨਕ ਭਗਵੰਤ ਭਜਨਾਸਨੰ ॥੧੨॥ ਕਿਰਪੰਤ ਹਰੀਅੰ ਮਤਿ ਤਤੁ ਗਿਆਨੰ ॥ ਬਿਗਸੀਧਿ ਬੁਧਾ ਕਸਲ ਥਾਨੰ ॥ ਬਸਿੰਤ ਰਿਖਿਅੰ ਤਿਆਗਿ ਮਾਨੰ ॥ ਸੀਤਲੰਤ ਰਿਦਯੰ ਦ੍ਰਿਤੁ ਸੰਤ ਗਿਆਨੰ ॥ ਰਹੰਤ ਜਨਮੰ ਹਰਿ ਦਰਸ ਲੀਣਾ ॥ ਬਾਜੰਤ ਨਾਨਕ ਸਬਦ ਬੀਣਾੰ ॥੧੩॥ ਕਹੰਤ ਬੇਦਾ ਗੁਣੰਤ ਗੁਨੀਆ ਸੁਣੰਤ ਬਾਲਾ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਕਾਰਾ ॥ ਦ੍ਰਿਤੰਤ ਸੁਬਿਦਿਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਜਾਚੰਤ ਨਾਨਕ ਦੈਨਹਾਰ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥੧੪॥ ਨਹ ਚਿੰਤਾ ਮਾਤ ਪਿਤ ਕ੍ਰਾਤਹ ਨਹ ਚਿੰਤਾ ਕਛੁ ਲੋਕ ਕਹ ॥ ਨਹ ਚਿੰਤਾ ਬਨਿਤਾ ਸੁਤ ਮੀਤਹ ਪ੍ਰਵਿਰਤਿ ਮਾਇਆ ਸਨਬੰਧਨਹ ॥ ਦਇਆਲ ਏਕ ਭਗਵਾਨ ਪੁਰਖਹ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਜੀਅ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕਹ ॥੧੫॥ ਅਨਿਤੁ ਵਿਤੰ ਅਨਿਤੁ ਚਿਤੰ ਅਨਿਤੁ ਆਸਾ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਕਾਰੰ ॥ ਅਨਿਤੁ ਹੇਤੰ ਅਹੰ ਬੰਧੋ ਭਰਮ ਮਾਇਆ ਮੋਲਨੰ ਬਿਕਾਰੰ ॥ ਫਿਰੰਤ ਜੋਨਿ ਅਨੇਕ ਜਠਰਾ-ਗਨਿ ਨਹ ਸਿਮਰੰਤ ਮਲੀਣ ਬੁਧੰ ॥ ਹੋ ਗੋਬਿੰਦ ਕਰਤ ਮਇਆ ਨਾਨਕ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਸਾਧ ਸੰਗਮਹ ॥੧੬॥ ਗਿਰੰਤ ਗਿਰਿ ਪਤਿਤ ਪਾਤਾਲੰ ਜਲੰਤ ਦੇਦੀਪੁ ਬੈਸ੍ਰਾਂਤਰਹ ॥ ਬਹੰਤਿ ਅਗਾਹ ਤੋਯੰ ਤਰੰਗੰ ਦੁਖੰਤ ਗ੍ਰਹ ਚਿੰਤਾ ਜਨਮੰ ਤ ਮਰਣਹੁ ॥ ਅਨਿਕ ਸਾਧਨੰ ਨ ਸਿਧੁਤੇ ਨਾਨਕ ਅਸਥੰਭੰ ਅਸਥੰਭੰ ਅਸਥੰਭੰ ਸਬਦ ਸਾਧ ਸ੍ਰ-ਜਨਹ ॥੧੭॥ ਘੋਰ ਦੁਖੰ ਅਨਿਕ ਹਤੰ ਜਨਮ ਦਾਰਿਦ੍ਰੰ ਮਹਾ ਬਿਖ੍ਰਾਦੰ ॥ ਮਿਟੰਤ ਸਗਲ ਸਿਮਰੰਤ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨਾਨਕ ਜੈਸੇ ਪਾਵਕ ਕਾਸਟ ਭਸਮੰ ਕਰੋਤਿ ॥੧੮॥

marigi pekjaṁ baDhik par-haren lakj-y avDhah. ajo yas-y rakjen gopalah Nanak rom na chhed-yte. ॥6॥ bajo yaṭan karta balvant kari sevant sura chatuṛ dīśah. bikjam than basant uchah nah simrant marnaṁ kadaṁcheh. jovant agi-a bhagvan pukjah Nanak kiti sas akarkjate. ॥7॥ sabdaṁ rataṁ hitaṁ ma-i-a kirtaṁ kali karam kriṭu-a. mitant tatragat bharam mohaṁ. bhagvan ramnaṁ sarbatar thani-yaṁ. darisat tu-yaṁ amogh darsanaṁ basant saDh rasna. jar jar jar jare Nanak pari-aṁ yap yapna. ॥8॥ ghatant rupaṁ ghatant dipaṁ ghatant rav sasi-ar nakj-yaṭar gaganaṁ. ghatant basuDha gir tar sikjaṁdaṁ. ghatant lalna suṭ bharat hitaṁ. ghatant kanik manik ma-i-a savrupaṁ. nah ghatant keval gopal achut. asthiraṁ Nanak saDh yan. ॥9॥ nah bilamb Dharmaṁ bilamb papaṁ. darirj-aṁt namaṁ teant lobhaṁ. saran santaṁ kilbikj nasaṁ paraptaṁ Dharam lakj-yin. Nanak yih suparsan maDhvah. ॥10॥ mirat mohaṁ alap buDh-yaṁ rachant baniṭa binod sajaṁ. youban bajikaram kanik kundlah. bachitar mandir sobhant bastara it-yant ma-i-a bi-yapitaṁ. he achut saran sant Nanak bjo bhagvana-e namah. ॥11॥ yanmaṁ ta marnaṁ jarkjaṁ ta sogāṁ bjogaṁ ta rogaṁ. unchaṁ ta nichaṁ nanḥa so muchaṁ.

Página 1355

reaṁ ta manaṁ abjimanaṁ ta hinaṁ. parvirat margaṁ vartant binasanaṁ. gobind bhean saDh sangen asthiraṁ Nanak bhagvant bhenasnaṁ. ॥12॥ kirpant jari-aṁ mat tat gi-anaṁ. bigsiDhiy buDha kusal thanaṁ. bas-yant rikji-aṁ ti-ag manaṁ. sitlant rid-yaṁ darirh sant gi-anaṁ. rajant yanmaṁ jar daras lina. beant Nanak sabad binaṁ. ॥13॥ kajant beda gunant guni-a sunant bala bajo biDh parkara. darirj-aṁt subidi-a jar jar kirpala. nam dan yachant Nanak denjar gur gopala. ॥14॥ nah chinta mat pit bharataḥ nah chinta kachh lok kah. nah chinta baniṭa suṭ miṭah parvirat ma-i-a sanbhanDhnah. da-i-al ek bhagvan pukjah Nanak sarab yi-a partipalkeh. ॥15॥ anit-y vitaṁ anit-y chitaṁ anit-y asa bajo biDh parkaraṁ. anit-y hetaṁ ajaṁ banDhaṁ bharam ma-i-a malanaṁ bikaraṁ. firant yon anek yhathragan nah simrant malin buDh-yaṁ. he gobind karat ma-i-a Nanak patit uDharan saDh sangmah. ॥16॥ girant gir patit patalaṁ yalant dedip-y besvaṁtareh. bajant agah to-yaṁ tarangaṁ dukjant garah chinta yanmaṁ ta marnah. anik saDhanaṁ na siDh-yate Nanak asthambhaṁ asthambhaṁ asthambhaṁ sabad saDh saveniḥ. ॥17॥ ghor dukj-yaṁ anik jat-yaṁ yanam daridaraṁ maja bikj-yadṁ. mitant sagal simrant jar nam Nanak yese pavak kasat bhasmaṁ karot. ॥18॥

Viendo al venado el cazador apunta sus armas, pero si uno está protegido por el Señor del Mundo, ni siquiera un pelo de su cabeza le podrán tocar. (6)

Alguien podrá tener protección en las cuatro esquinas por sirvientes y poderosos guerreros, podrá habitar en santuarios difíciles de llegar y no pensar para nada en la muerte, pero cuando la orden viene del Señor Dios Primordial, oh dice *Nanak*, hasta una hormiga le puede arrebatar la respiración de su vida. (7)

Estar imbuido y entonado en la Palabra del *Shabd*, el ser Bondadoso y Compasivo, el cantar el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor, son los actos más valiosos en la oscura Época oscura de *Kali*. De esta forma nuestras dudas y apegos emocionales, son disipados, pues Dios está prevaleciendo y compenetrando todos los lugares. Recibe entonces la Bendita Visión de Su *Darshan*, Él habita en la lengua de los Santos. Oh dice *Nanak*, medita y canta el *Naam*, el Nombre del Bienamado Señor, *Jar, Jar, Jar, Jari*. (8)

La belleza se desvanece, las islas desaparecen, el sol, la luna, el cielo y las estrellas también reaparecerán. La tierra, las montañas, los bosques y las praderas, desaparecerán.

La pareja, los hijos, hermanos y amados amigos, desaparecen, el oro, las joyas y la incomparable belleza de *Maya*, desvanece también. Sólo el Inmutable y Eterno Señor no desaparece, dice *Nanak*, los Santos humildes se mantienen estables por siempre. (9)

No tardes en vivir de forma recta, pero tarda en cometer errores. Implanta el *Naam*, el Nombre del Señor en tu interior y abandona la avaricia. En el Santuario de los Santos, los errores son borrados, y el carácter de rectitud lo recibe la persona, oh dice *Nanak*, ¿Con quién está el Señor Complacido y Satisfecho? (10)

La persona de corto entendimiento, se muere en su apego emocional, vive involucrado en obtener los placeres mundanos con su pareja. Con belleza juvenil y aretes de oro, fabulosas mansiones, adornos y ropa fina, es como *Maya* se aferra. Oh Eterno, Inmutable y Bondadoso Dios nuestro Señor, oh Refugio de los Santos, *Nanak* se postra ante Ti, con total Humildad. (11)

Si hay nacimiento, también hay muerte, si hay placer, también hay dolor, si hay salud, también hay enfermedad. Si hay alto, también hay bajo, si hay pequeño, también hay grande. **P.1355.**

Si hay poder, también hay orgullo, si hay orgullo egoísta, también habrá una caída. Al estar involucrado en los asuntos mundanos, uno es arruinado. Meditando y vibrando en el Señor del Universo en la *Saad Sangat*, te volverás estable y tranquilo, *Nanak* medita y vibra en el Señor Dios. (12)

El intelecto florece y encontramos un lugar en el reino de la Dicha Celestial, los sentidos son controlados y el orgullo abandonado, el corazón es refrescado y suavizado y la Sabiduría de los Santos es implantada en el interior. La reencarnación termina y la Bendita Visión del *Darshan* del Señor Dios es obtenida. Oh dice *Nanak*, el Instrumento Musical de la Palabra del *Shabd*, vibra y resuena en el interior. (13)

Los *Vedas* hablan y recuentan las Glorias de Dios y la gente los escucha de muy variadas maneras, el Misericordioso Señor, *Jar, Jar*, implanta la Sabiduría Espiritual en el interior. *Nanak* espera hincado el Regalo del *Naam*, el Nombre de Dios, el *Guru* es el Gran Dador, el Señor del Mundo. (14)

No te preocupes tanto por tu madre, padre y hermanos, no te preocupes mucho por la demás gente, por tu pareja, hijos y amigos, tienes obsesión por tus asuntos con *Maya*. El Señor es Bondadoso y Compasivo, oh dice *Nanak*, Él es el Moldeador y el cuidador de todas las criaturas vivientes. (15)

La riqueza es temporal, la existencia conciente es temporal y todas las esperanzas también son temporales. Los lazos de amor, apego, egoísmo, duda, *Maya* y la contaminación por corrupción, son temporales, el mortal va a través del fuego del vientre por incontables encarnaciones, no se acuerda del Señor en su meditación y su entendimiento se contamina. Oh Señor del Universo, cuando otorgas Tu Gracia, aún los más malvados son salvados, *Nanak* habita en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (16)

Podrás caer de la montaña a las regiones inferiores del bajo mundo, o ser quemado en el candente fuego, o ser arrastrado por las profundas olas de las aguas, pero la peor pena de todas es la ansiedad del hogar, pues es la fuente del ciclo del nacimiento y la muerte.

No importa lo que hagas, no puedes romper estas amarras, oh dice *Nanak*, el Único Soporte, el Ancla y Mástil del ser humano es la Palabra del *Shabd* y los Amigables Santos. (17)

Terribles dolores, múltiples matanzas, reencarnaciones, pobrezas y extrema miseria, son todos destruidos meditando en el *Naam*, oh dice *Nanak*, así como el fuego convierte la madera en ceniza. (18)

ਅੰਧਕਾਰ ਸਿਮਰਤੁ ਪ੍ਰਕਾਸੰ ਗੁਣ ਰਮੰਤ ਅਘ ਖੰਡਨਹ ॥ ਰਿਦ ਬਸੰਤਿ ਭੈ ਭੀਤ ਦੁਤਹ ਕਰੁਮ ਕਰਤ ਮਹਾ ਨਿਰੁਮਲਹ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਰੁਹੰਤ ਸੁਤਾ ਸੁਖ ਸਮੂਹ ਅਮੋਘ ਦਰਸਨਹ ॥ ਸਰੁਣਿ ਜੋਗੰ ਸੰਤ ਪ੍ਰਿਅ ਨਾਨੁਕ ਸੇ ਭਗਵਾਨ ਖੇਮੰ ਕਰੰਤਿ ॥੧੯॥ ਪਾਛੰ ਕਰੰਤਿ ਅਗੁਣੀਵਹ ਨਿਰਾਸੰ ਆਸ ਪੁਰਨਹ ॥ ਨਿਰੁਪਨ ਭਯੰ ਧਨੁਵੰਤਹ ਰੋਗੀਅੰ ਰੋਗ ਖੰਡਨਹ ॥ ਭਗਤੁੰ ਭਗਤਿ ਦਾਨੰ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਕੀਰਤਨਹ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੁਰਖ ਦਾਤਾਰਹ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਿੰ ਨ ਲਭੁਤੇ ॥੨੦॥ ਅਧਰੰ ਧਰੰ ਧਾਰਣੁਹ ਨਿਰਧਨੰ ਧਨ ਨਾਮ ਨਰਹਰਹ ॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਗੋਬਿੰਦਹ ਬਲਹੀਣ ਬਲ ਕੇਸਵਹ ॥ ਸਰਬ ਭੂਤ ਦਯਾਲ ਅਚੁਤ ਦੀਨ ਬਾਂਧਵ ਦਾਮੋਦਰਹ ॥ ਸਰਬਗੁੰ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਭਗਵਾਨਹ ਭਗਤਿ ਵਛਲ

੬ਕਰੁਣਾ ਮਯਹ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਸੰਤ ਬਾਸਦੇਵਹ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰਹ ॥ ਜਾਚੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਸਾਦੰ ਨਹ ਬਿਸਰੰਤਿ ਨਹ ਬਿਸਰੰਤਿ ਨਾਰਾਇਣਹ ॥੨੧॥ ਨਹ ਸਮਰਥੰ ਨਹ ਸੇਵਕੰ ਨਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਰਮ ਪੁਰਖਤਮੰ ॥ ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਿਮਰਤੇ ਨਾਮੰ ਨਾਨੁਕ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰੰ ॥੨੨॥ ਭਰਣ ਪੋਖਣ ਕਰੰਤ ਜੀਆ ਬਿਸਮੁ ਛਾਦਨ ਦੇਵੰਤ ਦਾਨੰ ॥ ਸ੍ਰਿਜੰਤੁ ਰਤਨ ਜਨਮ ਚਤੁਰੰ ਚੇਤੁਨਹ ॥ ਵਰਤੰਤਿ ਸੁਖ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰ-ਸਾਦਹ ॥ ਸਿਮਰੰਤ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ਅਨਿਤੁ ਰਚੁਨਾ ਨਿਰਮੋਹ ਤੇ ॥੨੩॥ ਦਾਨੰ ਪਰਾ ਪੂਰਬੇਣ ਭੁੰਚਤੇ ਮਹੀਪਤੇ ॥ ਬਿਪਰੀਤ ਬੁਧੰ ਮਾਰਤ ਲੋਕਹ ਨਾਨਕ ਚਿਰੰਕਾਲ ਦੁਖ ਭੋਗਤੇ ॥੨੪॥ ਬ੍ਰਿਥਾ ਅਨੁ-ਗੁੰ ਗੋਬਿੰਦਹ ਜਸੁ ਸਿਮਰਣ ਰਿਦੰਤਰਹ ॥ ਆਰੰਗੁ ਮਹਾ ਰੰਗੁ ਬਿਸਿਮ੍ਰਿਤੇ ਕਰੁਣਾ ਮਯਹ ॥੨੫॥ ਰਮਣ ਕੇਵਲੰ ਕੀਰਤਨੰ ਸੁਧਰਾਮੰ ਦੇਹ ਧਾਰਣੁਹ ॥ ਅੰ-ਮ੍ਰਤ ਨਾਮੁ ਨਾਰਾਇਣ ਨਾਨਕ ਪੀਵਤੰ ਸੰਤ ਨ ਤ੍ਰਿਪੁਤੇ ॥੨੬॥ ਸਹੁਣ ਸੀਲ ਸੰਤੰ ਸਮੁ ਮਿਤ੍ਰਸੁ ਦੁਰਜਨੰਹ ॥ ਨਾਨਕ ਭੋਜਨੁ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇਣ ਨਿੰਦਕ ਆਵਧ ਹੋਇ ਉਪਤਿਸਟਤੇ ॥੨੭॥ ਤ੍ਰਿਰਸਕਾਰ ਨਹ ਭਵੰਤਿ ਨਹ ਭਵੰਤਿ ਮਾਨ ਭੰਗਨਹ ॥ ਸੋਭਾ ਹੀਨ ਨਹ ਭਵੰਤਿ ਨਹ ਪਹੰਤਿ ਸੰਸਾਰ ਦੁਖਨਹ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਜਪੰਤਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਸੰਗਹ ਨਾਨਕ ਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸੁਖ ਬਾਸਨਹ ॥੨੮॥ ਸੈਨਾ ਸਾਧ ਸਮੂਹ ਸੂਰ ਅੰਜਿਤੰ ਸੰਨਾਹੰ ਤਨਿ ਨਿਮ੍ਰਤਾਹ ॥ ਆਵਧਹ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਰਮਣੰ ਓਟ ਗੁਰ ਸਬੰਦ ਕਰ ਚਰਮਣਹ ॥ ਆਰੁਤਤੇ ਅਸੁ ਰੁਥ ਨਾਗਹ ਬੁਝੰਤੇ ਪ੍ਰਭ ਮਾਰਗਹ ॥ ਬਿਚਰੰਤੇ ਨਿਰਭੰਯੰ ਸਤੁ ਸੈਨਾ ਧਾਯੰਤੇ ਗੁਪਾਲ ਕੀਰਤਨਹ ॥ ਜਿਤਤੇ ਬਿਸੁ ਸੰਸਾਰਹ ਨਾਨਕ ਵਸੁੰ ਕਰੰਤਿ ਪੰਚ ਤਸਕਰਹ ॥੨੯॥ ਮਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਗੋਪਰੁਬ ਨੁਗਰੰ ਦੁਮ ਛਾਯਾ ਰਚਿ ਦੁਰਮਤਿਹ ॥ ਤਤਹ ਕੁਟੰਬ ਮੋਹ ਮਿਥੁੰ ਸਿਮਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਰਾਮ ਨਾਮਹ ॥੩੦॥ ਨਚ ਬਿਦਿਆ ਨਿਧਾਨ ਨਿਗਮੰ ਨਚੁ ਗੁਣਗੁ ਨਾਮ ਕੀਰਤਨਹ ॥ ਨਚ ਰਾਗ ਰਤਨ ਕੰਠੰ ਨਹ ਚੰਦਲ ਚਤੁਰ ਚਾਤੁਰਹ ॥ ਭਾਗ ਉਦਿਮ ਲਬਧੰ ਮਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਾਧਸੰਗਿ ਖਲ ਪੰਡਿਤਹ ॥੩੧॥ ਕੰਠ ਰਮਣੀਯ ਰਾਮ ਰਾਮ ਮਾਲਾ ਹਸਤ ਉਚ ਪੇਮ ਧਾਰਣੀ ॥ ਜੀਹ ਭਣਿ ਜੇ ਉਤਮ ਸਲੋਕ ਉ-ਧਰਣੰ ਨੈਨੁ ਨੰਦਨੀ ॥੩੨॥ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਹੀਣਸੁ ਜੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਧ੍ਰਿਗੰਤ ਜਨਮ ਭ੍ਰਸਟਣਹ ॥ ਕੁਕਰਹ ਸੁਕਰਹ ਗੋਰਧਭਹ ਕਾਕਹ ਸਰਪਨਹ ਤੁਲਿ ਖਲਹ ॥੩੩॥ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਭਜਨੰ ਰਿਦਯੰ ਨਾਮ ਧਾਰਣਹ ॥

ਕੀਰਤਨੰ ਸਾਧਸੰਗੇਣ ਨਾਨਕ ਨਹ ਦ੍ਰਿਸਟੰਤਿ ਜਮਦੂ-ਤਨਹ ॥੩੪॥

anDhkar simrat parkasa^N gun ramant agh kjandnah. rid basant bhe bjit dutah karam karat maja niramleh. yanam maran rajant sarota sukj samuh amogh darasneh. saran yoga^N sant pari-a Nanak so bhagvan kjema^N karot. ॥19॥ pachha^N karot agarniveh nirasa^N as purnah. nirDhan bha-ya^N Dhanvantah rogi-a^N rog kjandnah. bhagat-ya^N bhagat dana^N ram nam gun kiratneh. parbarahm purakj datareh Nanak gur seva ki^N na labh-yate. ॥20॥ aDhra^N Dhara^N Dharnah nirDhana^N Dhan nam narjareh. anath nath gobindah balhin bal kesvah. sarab bhut da-yal achut din ba^NDhav damodareh. sarabga-y puran purakj bhagvaneh bhagat vachhal karuna ma-yeh.

Página 1356

ghat ghat basant basudeveh parbarahm parmesureh. yachant Nanak kirpal parsada^N nah bisrant nah bisrant nara-ineh. ॥21॥ nah samratha^N nah sevka^N nah parit param parkjotama^N. tav parsad simarte nama^N Nanak kirpal jar jar gura^N. ॥22॥ bharan pokjan karant yi-a bisram chhadan devant dana^N. sirya^Nt ratan yanam chatur chetnah. vartant sukj anand parsadeh. simrant Nanak jar jar jare. anit-y rachna nirmoh te. ॥23॥ dana^N para purben bhu^Nchante majipate. biprit buDh-ya^N marat lokah Nanak chirankal dukj bjogte. ॥24॥ banitha anugraja^N gobindah yas-y simran ridantrah. arog-ya^N maja rog-ya^N bisimrite karuna ma-yeh. ॥25॥ rampa^N kevla^N kiratana^N suDharma^N de Dharnah. amrit nam nara-in Nanak pivta^N sant na taripteate. ॥26॥ sajan sil santa^N sam mitarsa-y dureneh. Nanak bjoyan anik parkaren nindak avaDh jo-e uptistate. ॥27॥ tiraskar nah bhavant nah bhavant man bhangnah. sobha hin nah bhavant nah pohant sansar dukjnah. gobind nam yapant mil saDh sangah Nanak se parani sukj basnah. ॥28॥ sena saDh samuh sur eita^N sa^Nnaja^N tan nimartah. avDhah gun gobind rampa^N ot gur sabad kar charamneh. arurj-te asav rath nagah buyhante parabh margah. bicharte nirabh-ya^N satar sena Dha-yante gopal kiratneh. yitte bisav sansarah Nanak vas-ya^N karot panch taskaraji. ॥29॥ marig farisna ganDharab nagra^N darum chha-ya rach duramtih. tatah kutamb moh mith-ya simrant Nanak ram ram namah. ॥30॥ nach bidi-a niDhan nigama^N nach gunga-y nam kiratneh. nach rag ratan kantha^N nah chanchal chatur chatureh. bhag udim labDha-ya^N ma-i-a Nanak saDhsang kjal panditah. ॥31॥ kanth ramniy ram ram mala jasat uch parem Dharni. yih bhan yo utam shlok uDharna^N nen nandni. ॥32॥ gur mantar hinsa-y yo parani Dharigant yanam bharsatnah. kukrah sukrah garaDh-bheh kakah sarapneh tul kjalah. ॥33॥ charnarbind bheana^N rid-ya^N nam Dharnah.

Página 1357

kiratana^N saDhsangen Nanak nah darisat-a^Nt yamdutneh. ॥34॥

Meditando en el Señor, la oscuridad es iluminada, habitando en Sus Gloriosas Alabanzas las más horrendas maldades son eliminadas. Enalteciendo al Señor en lo profundo del corazón y con un *Karma* immaculado de buenas acciones uno hace que el miedo desaparezca y el ciclo de las reencarnaciones termine, la Paz Absoluta es establecida y la Fructífera Visión del *Darshan* del Señor es obtenida.

Él tiene el Poder de dar Protección, es el Amante de Sus Santos, oh dice *Nanak*, el Bienamado Señor nos bendice a todos con Su Éxtasis.

Los que fueron dejados atrás, el Señor los trae al frente, Él cumple las esperanzas de quien no las tiene. Vuelve al pobre, rico, y cura las enfermedades del enfermo. Bendice a Sus Devotos con Devoción y ellos entonan el *Kirtan* de las Alabanzas del Nombre del Señor. Oh dice *Nanak*, quienes sirven al Señor, encuentran al Supremo Señor Dios, el Gran Dador.

Da Soporte a quien no lo tiene, el *Naam* es la Riqueza del pobre, el Señor del Universo es el Maestro de quien no tiene uno, el Bello Señor es el Poder del débil. El Señor es Misericordioso con todos los seres, Eterno e Inmutable, la Familia del débil y el humilde. El Todo Conocedor, el Dios Prefecto, el Señor Primordial, es el Amante de Sus Devotos, la Encarnación de Misericordia.

P. 1356.

El Supremo Señor Dios, el Trascendente y Luminoso Señor, habita en cada corazón. *Nanak* pide la Bendición del Señor Misericordioso, de que nunca lo olvide, que nunca lo olvide.

No tengo poderes, no te sirvo y tampoco te amo, oh Supremo y Sublime Señor Dios, por Tu Gracia *Nanak* medita en el Misericordioso *Naam*, *Jar*, *Jar*.

El Señor alimenta y da sustento a todos los seres vivientes, los bendice con Regalos de buena ropa, y una vida de tranquilidad y paz. Él creó la Joya de la vida humana, con todo y sus astucias e inteligencias y por Su Gracia los mortales habitan en Paz y Éxtasis. Oh dice *Nanak*, meditando en el Señor, *Jar*, *Jar*, *Jari*, el mortal es liberado de los apegos del mundo.

Los reyes del mundo se comen el buen *Karma* de sus vidas pasadas, pero esos regidores crueles que oprimen a sus súbditos, oh dice *Nanak*, sufrirán de dolor por un muy largo tiempo.

Los que en su corazón meditan en el Señor, aún la pena la ven como la Gracia de Dios.

La persona saludable está muy enferma si no recuerda al Señor, la Encarnación de la Misericordia.

Cantar el *Kirtan* de la Alabanza de Dios, es lo único bueno que uno puede hacer al tomar este nacimiento humano, el *Naam* es Néctar de Ambrosia. Oh dice *Nanak*, Los Santos beben de Él y nunca alcanzan a tomar suficiente.

Los Santos son buenos y bondadosos; los amigos y los enemigos son lo mismo para ellos, oh dice *Nanak*, es lo mismo para ellos, si alguien les ofrece todo tipo de comida, los calumnia, o sacan sus armas para matarlos.

No ponen atención alguna al deshonor o a la falta de respeto, no les molesta el chismorreo, y las miserias del mundo no los tocan. Los que se acercan a la *Saad Sangat* y cantan el *Naam*, del Señor del Universo, esos mortales viven en total Paz.

Los Santos son un ejército invisible de guerreros espirituales y están protegidos con la Armadura de la Humildad, sus armas son las Gloriosa Alabanzas al Señor, su Santuario y Protección es la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Sus caballos, carrozas y elefantes son sus maneras de caminar en el Sendero de Dios, caminan sin temor a través de los ejércitos enemigos y los atacan con el *Kirtan* de las Alabanzas de Dios.

Conquistan el mundo entero y oh, dice *Nanak*, también a los cinco ladrones.

Engañados por la maldad de la mente, los mortales viven involucrados en las apariencias del mundo ilusorio, como la sombra pasajera del árbol. El apego emocional a la familia es falso, así *Nanak* medita en el Nombre del Señor, *Ram*, *Ram*.

No poseo el tesoro de sabiduría de los *Vedas*, ni tampoco los Méritos de recitar el *Naam*, no tengo una voz bonita para cantar las Preciosas Melodías, no soy astuto, sabio o abusado.

Por destino y ardua labor, la Riqueza se obtiene, oh dice *Nanak*, en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, aún los tontos se vuelven escolares religiosos.

El *Mala* de mi cuello es cantar el Nombre del Señor, el Amor del Señor es mi canto silencioso.

Cantando tan Sublime Palabra, obtengo la Salvación y la Dicha,

El mortal que no vibra el *Mantra* del *Guru*, tiene una existencia desafortunada y contaminada, es de mente bloqueada, como lo fuera un perro, un puerco, un cuervo o una serpiente.

Quien contempla el Loto de los Pies del Señor y enaltece Su Nombre en el fondo de su corazón,

cantando el *Kirtan* de Sus Alabanzas en la Compañía de la *Saad Sangat*, oh dice *Nanak*, nunca verá al mensajero de la muerte.

ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਧਨੰ ਰੁਪੰ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਸੂਰਗ ਰਾਜਨਹ ॥ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਭੋਜਨੰ ਬਿਜਨੰ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਸੂਛ ਅੰਬਰਹ ॥ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਸੁਤ ਮਿਤ੍ਰ ਭ੍ਰਾਤ ਬਾਂਧਵ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਬਨਿਤਾ ਬਿਲਾਸਹ ॥ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਬਿਦਿਆ ਪ੍ਰਬੀਣੰ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਚਤੁਰ ਚੰਚਲਹ ॥ ਦੁਰਲਭੰ ਏਕ ਭਗਵਾਨ ਨਾਮਹ ਨਾਨਕ ਲਬਧਿੰ ਸਾਧਸੋਗਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭੰ ॥੩੫॥ ਜਤ ਕਤਹ ਤਤਹ ਦ੍ਰਿਸਟੰ ਸੂਰਗ ਮਰਤ ਪ੍ਰਯਾਲ ਲੋਕਹ ॥ ਸਰਬਤੁ ਰਮਣੰ ਗੋਬਿੰਦਹ ਨਾਨਕ ਲੇਪ ਛੇਪ ਨ ਲਿਪੁਤੇ ॥੩੬॥ ਬਿਖਯਾ ਭਯੰਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੰ ਦ੍ਰਿਸਟਾਂ ਸਖਾ ਸੂਜਨਹ ॥ ਦੁਖੰ ਭਯੰਤਿ ਸੁਖੰ ਭੈ ਭੀਤੰ ਤੰ ਨਿਰਭਯਹ ॥ ਥਾਨ ਬਿਹੁਨ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਨਾਮੰ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰਹ ॥੩੭॥ ਸਰਬ ਸੀਲ ਮਮ ਸੀਲੰ ਸਰਬ ਪਾਵਨ ਮਮ ਪਾਵਨਹ ॥ ਸਰਬ ਕਰਤਬ ਮਮ ਕਰਤਾ ਨਾਨਕ ਲੇਪ ਛੇਪ ਨ ਲਿਪੁਤੇ ॥੩੮॥ ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਚੰਦ੍ਰ ਦੇਵਹ ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਬਾਵਨ ਚੰਦਨਹ ॥ ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਸੀਤ ਰੁਤੇਣ ਨਾਨਕ ਸੀਤਲੰ ਸਾਧ ਸੂਜਨਹ ॥੩੯॥ ਮੰਤ੍ਰ ਰਾਮ ਰਾਮ ਨਾਮੰ ਧ੍ਰਾਨੰ ਸਰਬਤੁ ਪੂਰਨਹ ॥ ਗੁਾਨੰ ਸਮ ਦੁਖ ਸੁਖੰ ਜੁਗਤਿ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਵੈਰ-ਣਹ ॥ ਦਯਾਲੰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਜੀਆ ਪੰਚ ਦੇਖ ਬਿਵਰ੍ਰਿ-ਜਤਹ ॥ ਭੋਜਨੰ ਗੋਪਾਲ ਕੀਰਤਨੰ ਅਲਪ ਮਾਯਾ ਜਲ ਕਮਲ ਰਹਤਹ ॥ ਉਪਦੇਸੰ ਸਮ ਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰਹ ਭਗਵੰਤ ਭਗਤਿ ਭਾਵਨੀ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਨਹ ਸ੍ਰੋਤਿ ਸ੍ਰੇਵਣੰ ਆਪੁ ਤ੍ਰਿਾਗਿ ਸਗਲ ਰੇਣੁਕਹ ॥ ਖਟ ਲਖੁਣ ਪੂਰਨੰ ਪੁਰਖਹ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਸਾਧ ਸੂਜਨਹ ॥੪੦॥ ਅਜਾ ਭੋਗ-ਤ ਕੰਦ ਮੂਲੰ ਬਸੰਤੇ ਸੋਮੀਪਿ ਕੇਹਰਹ ॥ ਤਤ੍ਰ ਗਤੇ ਸੰਸਾਰਹ ਨਾਨਕ ਸੋਗ ਹਰਖੰ ਬਿਆਪਤੇ ॥੪੧॥ ਛਲੰ ਛਿਦ੍ਰੰ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨੰ ਅਪਰਾਧੰ ਕਿਲਬਿਖ ਮਲੰ ॥ ਭਰਮ ਮੋਹੰ ਮਾਨ ਅਪਮਾਨੰ ਮਦੰ ਮਾਯਾ ਬਿਆਪਿਤੰ ॥ ਮ੍ਰਿਤੁ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮੰਤਿ ਨਰਕਹ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵੰ ਨੁ ਸਿਧੁਤੇ ॥ ਨਿਰਮਲੰ ਸਾਧ ਸੰਗਹ ਜਪੰਤਿ ਨਾਨਕ ਗੋਪਾਲ ਨਾਮੰ ॥ ਰਮੰਤਿ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਹ ॥੪੨॥ ਤਰਣ ਸਰਣ ਸੁਆਮੀ ਰਮਣ ਸੀਲ ਪਰਮੇਸੁਰਹ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥਹ ਦਾਨੁ ਦੇਤ ਪ੍ਰਭੂ ਪੂਰਨਹ ॥ ਨਿਰਾਸ ਆਸ ਕਰਣੰ ਸਗਲ ਅਰਥ ਆਲਯਹ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਸਿਮਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਗਲ ਜਾਚੰਤ ਜਾਚਿਕਹ ॥੪੩॥ ਦੁਰਗਮ ਸਥਾਨ ਸੁਗਮੰ ਮਹਾ ਦੁਖ ਸਰਬ ਸੁਖਣਹ ॥ ਦੁਰਬਚਨ ਭੇਦ ਭਰਮੰ ਸਾਕਤ ਪਿਸਨੰ ਤ ਸੁਰਜਨਹ ॥ ਅਸਥਿਤੰ ਸੋਗ ਹਰਖੰ ਭੈ ਖੀਣੰ ਤ ਨਿਰਭਵਹ ॥

ਭੈ ਅਟਵੀਅੰ ਮਹਾ ਨਗਰ ਬਾਸੰ ਧਰਮ ਲਖੁਣ ਪ੍ਰਭ ਮਇਆ ॥ ਸਾਧ ਸੰਗਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਮਣੰ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਯਾਲ ਚਰਣੰ ॥੪੪॥ ਹੇ ਅਜਿਤ ਸੂਰ ਸੰਗ੍ਰਾਮੰ ਅਤਿ ਬਲਨਾ ਬਹੁ ਮਰਦਨਹ ॥ ਗਣ ਗੋਧਰਬ ਦੇਵ ਮਾਨੁਖੰ ਪਸੁ ਪੰਥੀ ਬਿਮੋਹਨਹ ॥ ਹਰਿ ਕਰਣਹਾਰੰ ਨਮਸਕਾਰੰ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਜਗਦੀਸੁਰਹ ॥੪੫॥ ਹੇ ਕਾਮੰ ਨਰਕ ਬਿਸ੍ਰਾਮੰ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭ੍ਰਮਾਵਣਹ ॥ ਚਿਤ ਹਰਣੰ ਤ੍ਰੈ ਲੋਕ ਗੰਮੁ ਜਪ ਤਪ ਸੀਲੋ ਬਿਦ-ਾਰਣਹ ॥ ਅਲਪ ਸੁਖ ਅਵਿਤ ਚੰਚਲ ਉਚ ਨੀਚ ਸਮਾਵਣਹ ॥ ਤਵ ਭੈ ਬਿਮੁੰਚਿਤ ਸਾਧ ਸੰਗਮ ਓਟ ਨਾਨਕ ਨਾਰਾਇਣਹ ॥੪੬॥ ਹੇ ਕਲਿ ਮੂਲ ਕ੍ਰੋਧੰ ਕਦੰਚ ਕਰੁਣਾ ਨ ਉਪਰਜਤੇ ॥ ਬਿਖਯੰਤ ਜੀਵੈ ਵਸੁੰ ਕਰੋਤਿ ਨਿਰੁਤ੍ਰੰ ਕਰੋਤਿ ਜਥਾ ਮਰਕਟਹ ॥ ਅਨਿਕ ਸਾਸਨ ਤਾਤੰਤਿ ਜਮਦੁਤਹ ਤਵ ਸੰਗੇ ਅਧਮੰ ਨਰਹ ॥ ਦੀਨ ਦੁਖੁ ਭੋਜਨ ਦਯਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਜੀਅ ਰਖਾ ਕਰੋਤਿ ॥੪੭॥

nach durlabha^N dana^N rupa^N nach durlabha^N savarag renah. nach durlabha^N bjoyana^N bi^Nyana^N nach durlabha^N savachh ambreh. nach durlabha^N sut mitar bharat ba^NDhav nach durlabha^N banita bilaseh. nach durlabha^N bidi-a parbina^N nach durlabh^a^N chatur chanchleh. durlabha^N ek bhagvan namah Nanak labDhi-ya^N saDhsang kirpa parabha^N. ॥35॥ yat katah tatah darista^N savarag marat pa-yal lokah. sarbatar ramna^N gobindah Nanak lep chh^hep na lip-yate. ॥36॥ bikija bha-yant amrita^N darusta^N sakja saveni^H. dukja^N bha-yant sukj-ya^N bhe bjita^N ta nirabh^yeh. than bihun bisram nama^N Nanak kirpal jar jar gurah. ॥37॥ sarab sil mama^N sila^N sarab pavan mam pavnah. sarab kartab mama^N karta Nanak lep chh^hep na lip-yate. ॥38॥ nah sitla^N chandar devah nah sitla^N bavan chandnah. nah sitla^N sit ruten Nanak sitla^N saDh saveni^H. ॥39॥ mantra^N ram ram nama^N Dha-yana sarbatar purnah. ga-yana sam dukj sukja^N yugat nirmal nirverⁿeh. da-yala^N sarbatar yi-a panch dokj bivaryiteh. bjoyana^N gopal kiratana^N alap ma-ya yal kamal rah^tah. updesa^N sam mitar satreh bhagvant bhagat bhavni. par ninda nah sarot sarvana^N ap ti-yag sagal reⁿukeh. k^jat lakj-yan purana^N pukjah Nanak nam saDh saveni^H. ॥40॥ ea bjogant kand mula^N basante samip kerah. tatar gate sansarah Nanak sog jarkja^N bi-apate. ॥41॥ chhala^N chhidara^N kot bighana^N apraDha^N kilbikj mala^N. bharam moha^N man apmana^N mada^N ma-ya bi-apita^N. mitar-yo yanam bharmant narkah anik upava^N na siDh-yate. nirmala^N saDh sangah yapant Nanak gopal nama^N. ramant gun gobind nit parteh. ॥42॥ taran saran su-ami raman sil parmesureh. karan karan samartheh dan det parab^h purnah. niras as karna^N sagal arath alyeh. gun niDhan simrant Nanak sagal yachant yachikeh. ॥43॥ durgam sathan sugama^N maja dukj sarab sukj-nah. durbachan bhed bharama^N sakat pisana^N ta sureneh. asthita^N sog jarkja^N bhe kjiⁿa^N ta nirabh^veh.

ea bjogant kand mula^N basante samip kerah. tatar gate sansarah Nanak sog jarkja^N bi-apate. ॥41॥ chhala^N chhidara^N kot bighana^N apraDha^N kilbikj mala^N. bharam moha^N man apmana^N mada^N ma-ya bi-apita^N. mitar-yo yanam bharmant narkah anik upava^N na siDh-yate. nirmala^N saDh sangah yapant Nanak gopal nama^N. ramant gun gobind nit parteh. ॥42॥ taran saran su-ami raman sil parmesureh. karan karan samartheh dan det parab^h purnah. niras as karna^N sagal arath alyeh. gun niDhan simrant Nanak sagal yachant yachikeh. ॥43॥ durgam sathan sugama^N maja dukj sarab sukj-nah. durbachan bhed bharama^N sakat pisana^N ta sureneh. asthita^N sog jarkja^N bhe kjiⁿa^N ta nirabh^veh.

Página 1358

bhe atvi-a^N maja nagar basa^N Dharam lakj-yan parab^h ma-i-a. saDh sangam ram ram ramna^N saran Nanak jar jar da-yal charna^N. ॥44॥ he eit sur sangrama^N at balna bajo maradⁿeh. gan ganDharab dev manukj-ya^N pas pankji bimohneh. jar karanjara^N namaskara^N saran Nanak yagdisvareh. ॥45॥ he kama^N narak bisrama^N bajo yoni bharmavⁿeh. chit jarna^N tare lok gam-ya^N yap tap sil bidarⁿeh. alap sukj avit chanchal uch nich samavⁿeh. tav bhe bim^u^Nchit saDh sangam ot Nanak nara-in^{eh}. ॥46॥ he kal mul kroDh-a^N kadanch karuna na uparyate. bikj-yant yiva^N vas-ya^N karot nirt-ya^N karot yatha marakteh. anik sasan tarjant yamduteh tav sange aDhama^N narah. din dukj bhanyan da-yal parab^h Nanak sarab yi-a rakj-ya karot. ॥47॥

Riqueza y belleza no son tan difíciles de obtener, tampoco el paraíso, ni el poder para regir. La comida y los disfrutes de la vida no son difíciles de obtener, tampoco la ropa elegante. Hijos, parientes, hermanos y amigos, no se tienen con dificultad, ni tampoco los placeres con la pareja. Conocimiento y sabiduría no cuesta mucho obtenerlos, tampoco astucias y formas para engañar. Sólo el *Naam*, el Nombre del Señor, cuesta mucho obtener, pues, oh, dice *Nanak*; sólo podrá ser obtenido por la Gracia de Dios, en la Compañía de la *Saad Sangat*. (35)

Donde sea que veo, en este mundo, en el Paraíso o en el bajo mundo, ahí veo al Señor. El Señor del Universo prevalece por todas partes, oh dice *Nanak*; ninguna culpa o mancha se le pega. (36)

El veneno es transformado en Néctar y los enemigos en amigos y compañeros; el dolor se transforma en placer y el temeroso se vuelve valiente. Los que no tienen hogar para descansar, lo encuentran en el *Naam*, oh dice *Nanak*, cuando el *Guru*, el Señor, muestra Su Misericordia. (37)

Él bendice a todos con Humildad, y a mí también; Él purifica a todos y a mí también.

El Creador de todo es mi Creador, oh dice *Nanak*, ni culpa, ni mancha se le pega. (38)

El dios luna no está fresco ni en calma, ni el sándalo blanco es árbol, oh dice *Nanak*, sólo los Santos viven frescos y en calma. (39)

Mediante el *Mantra* del Nombre del Señor, *Ram, Ram*, uno medita en el Todo Prevaleciente Señor. Quienes tienen la Sabiduría de mirar de igual forma al dolor y al placer, viven una vida inmaculada, libre de toda venganza. Son bondadosos con todos, pues han conquistado sus cinco terribles enemigos. Ellos toman el *Kirtan* de la Alabanza del Señor como su comida y permanecen intocables por *Maya*, así como el Loto en el agua; comparten las Enseñanzas con amigos y enemigos por igual; aman la Alabanza de Devoción a Dios; sin prestar oídos a la calumnia, renuncian a la actitud voluntariosa y se convierten en el Polvo debajo de los pies de todos. Quien tenga estas seis cualidades, oh, dice *Nanak*, se le llama el Santo Amigo. (40)

La cabra disfruta comiendo frutas y raíces, pero si vive cerca del tigre siempre estará ansiosa. Así es la condición del mundo, dice *Nanak*, vivir afligido por el dolor y el placer. (41)

Fraude, falsas acusaciones, miles de enfermedades, faltas y errores malvados; duda, apegos emocionales, orgullo, deshonor e intoxicación por *Maya*, llevan a los mortales a la muerte y al renacimiento, perdidos en las consecuencias de sus propios actos y, a pesar de todos los esfuerzos, la salvación no es encontrada.

Cantando y meditando en el Nombre del Señor, en la *Saad Sangat*, oh, dice *Nanak*, los mortales se vuelven Inmaculados y Puros, pues continuamente habitan en las Gloriosas Alabanzas de Dios. (42)

En el Santuario del Bondadoso Corazón de Dios, nuestro Maestro, el Dios Trascendente, somos llevados a través. Dios es la Perfecta, la Toda Poderosa Causa de causas, es el Dador de todos los Regalos, da Esperanza a quien nunca la tuvo y es la Fuente de toda Riqueza.

Nanak medita en el Tesoro de Virtud, somos todos sus pordioseros pidiendo limosna en Su Puerta. (43)

El lugar más difícil se vuelve fácil y el peor de los dolores se convierte en placer, malas palabras, diferencias y dudas desaparecen, aún los cínicos sin Fe y también los malvados chismosos se convierten en gentes buenas, tranquilas, estables, y vivan felices o infelices, sus temores son destruidos, pudiendo vivir su vida sin miedo. Los cerrados bosques se convierten en ciudades pobladas, tales son los Méritos de vivir en la Rectitud del *Dharma*, dado por la Gracia de Dios.

Cantando el Nombre del Señor, en medio de la *Saad Sangat*, oh, dice *Nanak*. Los Pies de Loto del Misericordioso Señor son encontrados. (44)

Oh, apego emocional, eres el invencible guerrero del campo de batalla de la vida, aún al más poderoso lo aplastas y lo destruyes. Engañas y fascinas aún a los Heraldos Celestiales y a los que cantan Melodías Celestiales, a los dioses, a los mortales, a las bestias y a las aves también. *Nanak* se postra en humilde entrega al Señor y sólo busca el Santuario del Señor del Universo. (45)

Oh, lujuria, tú guías a los mortales a los mundos más alejados de Dios, los haces vagar de encarnación en reencarnación, a través de incontables especies. Engañas la Conciencia y compenstras los tres mundos, tú destruyes la meditación, la penitencia y la Virtud. Pero los placeres que das son cortos y sin satisfacción alguna, mientras vuelves a los mortales débiles e inestables, tú compenstras desde lo más alto hasta lo más bajo. Tus temores son disipados en la Compañía de la *Saad Sangat*, oh, dice *Nanak*, a través de la Protección y el Soporte de Dios. (46)

Oh, enojo, eres tú la mera raíz del conflicto, la Compasión nunca se edifica en tu cercanía, tú tomas a los corruptos, a los malvados seres humanos en tu poder y los haces bailar como changos. Acercándose a ti, los mortales son aplastados y llevados ante el emisario de la muerte de mil maneras.

Oh Destructor de las penas del pobre, oh Dios lleno de Misericordia, *Nanak* te implora Protejas a los mortales de tal enojo. (47)